



**AÍDA Y VUELTA conquista la taquilla, alcanza el número 1 durante su primer fin de semana en los cines y se convierte en el mejor estreno español de los últimos siete meses**

La película dirigida por Paco León es la más vista desde su estreno el pasado viernes con 219.000 espectadores y más de 1.630.000 euros de recaudación

Es el mejor estreno de una película española desde el pasado mes de junio y de una película española para mayores de 12 años de los últimos siete años

'AÍDA Y VUELTA' es una producción de Globomedia (THE MEDIAPRO STUDIO) y Telecinco Cinema, con la participación de Mediaset España, Mediterráneo Mediaset España Group y Prime Video

La cinta está distribuida en España por Sony Pictures Entertainment Iberia

La *Aídamanía* ha llegado con fuerza a los cines españoles. Tras su estreno el pasado viernes 30 de enero, **AÍDA Y VUELTA** se ha alzado con el **primer puesto de la taquilla**, manteniéndose como la **película más vista durante todo el fin de semana** con un total de **219.000 espectadores** y una recaudación de más de **1.630.000 euros**.

Con estas cifras, **AÍDA Y VUELTA**, que tras conquistar a la crítica ha cautivado tanto a los fans de la serie como al público en general, se ha convertido en **el mejor estreno de una película española para mayores de 12 años de los últimos siete años** y **el mejor estreno para una película española desde el pasado mes de junio**.

Dirigida por **Paco León**, **AÍDA Y VUELTA** es una producción de **Globomedia (THE MEDIAPRO STUDIO)** y **Telecinco Cinema**, con la participación de **Mediaset España, Mediterráneo Mediaset España Group** y **Prime Video**, donde estará disponible tras su paso por las salas. Su distribución en cines españoles corre a cargo de **Sony Pictures Entertainment Iberia**.

La cinta, escrita por Paco León junto a Fer Pérez, reúne de nuevo a **Carmen Machi, Paco León, Miren Ibarguren, Mariano Peña, Eduardo Casanova, Pepe Viyuela, Melani Olivares, Canco Rodríguez, Secun de la Rosa, David Castillo, Marisol Ayuso, Pepa Rus, Óscar Reyes y Adrián Gordillo**.

**AÍDA Y VUELTA** combina ficción y metacine para narrar el rodaje de un episodio de la mítica serie, jugando con los personajes y sus actores delante y detrás de la cámara y dando pie a reflexionar sobre temas como los límites del humor, del trabajo del cómico y la fama.

La película da también esta semana el salto internacional con su **estreno el 6 de febrero en grandes ciudades de Estados Unidos** como Nueva York, Miami, Orlando y Los Ángeles, y el día 5 en **Puerto Rico, República Dominicana y países de Centroamérica** como **Costa Rica, Guatemala, El Salvador y Panamá**. Todo ello de la mano de la distribuidora internacional **Wiesner Distribution**.

**THE MEDIAPRO STUDIO DISTRIBUTION** gestiona los derechos internacionales de distribución de la película.

---

#### **Contactos Prensa**

##### **Revolutionary Press**

Ainhoa Pernaute - [ainhoa@revolutionary.es](mailto:ainhoa@revolutionary.es)

Nadia López - [nadia@revolutionary.es](mailto:nadia@revolutionary.es)

Patricia Valentín - [patricia@revolutionary.es](mailto:patricia@revolutionary.es)

##### **Comunicación Globomedia (THE MEDIAPRO STUDIO)**

Belén de Frías - [belenfrias@mediapro.tv](mailto:belenfrias@mediapro.tv)

Ana Díaz - [adiasmata@mediapro.tv](mailto:adiasmata@mediapro.tv)

##### **Comunicación Telecinco Cinema / Mediaset España**

Estefanía Gómez - [esgomez@mediaset.es](mailto:esgomez@mediaset.es)

David Alegrete - [dalegrete@mediaset.es](mailto:dalegrete@mediaset.es)

##### **Sony Pictures Entertainment Iberia**

Toni Costa - [toni\\_costa@spe.sony.com](mailto:toni_costa@spe.sony.com)

Raquel Gómez - [raquel\\_gomez@spe.sony.com](mailto:raquel_gomez@spe.sony.com)

Myriam Rodríguez - [myriam\\_rodriguez@spe.sony.com](mailto:myriam_rodriguez@spe.sony.com)