

Madrid, 9 de enero de 2026

Jon Sistiaga vuelve a Cuatro para contar la realidad ‘desde dentro’ con el estreno de ‘Proyecto Sistiaga’

El lunes 12 de enero, a las 23:00h.

Con el objetivo de **contar la realidad ‘desde dentro’ y dispuesto a ir hasta el fondo de las historias**, hablar con sus principales protagonistas, escuchar y hacer preguntas incómodas: **así regresa Jon Sistiaga a Cuatro**. Será en **‘Proyecto Sistiaga’**, nuevo programa de entrevistas que la cadena produce junto a The Tintirin Team y que estrena el **lunes 12 de enero**, a partir de las 23:00 horas.

Historias impactantes, pero con una mirada serena y en profundidad, son las que propone el reconocido periodista, que busca huir de los prejuicios e ideas preconcebidas, analizando diferentes puntos de vista. Y todas ellas con el objetivo de que el **espectador encuentre otras miradas sobre la realidad** y también **se sorprenda, se emocione y salga de su zona de confort**.

Información rigurosa y entrevistas profundas y pausadas

Sistiaga disecciona las diferentes realidades sociales y pone al espectador frente a los problemas que interpelan a la sociedad en el siglo XXI en ‘Proyecto Sistiaga’, un programa ‘de autor’ con una estética propia de las series documentales, en el que tienen cabida las **entrevistas profundas y pausadas** -que lleva a cabo con el **estilo riguroso y respetuoso** que le caracteriza-, los **documentales de largo recorrido** y los **reportajes pegados a la actualidad**. Con honestidad, trabajo y el rigor periodístico como eje central, aborda cada temática desde diferentes ángulos ofreciendo una **visión transversal**, a través de **testimonios de reconocida notoriedad**, bien por su autoridad en la cuestión tratada o bien por su implicación directa o indirecta en el mismo. Las entrevistas, el arduo trabajo de **investigación, el material de archivo y las piezas de producción** conforman la esencia de este formato.

“Es un ‘programa de autor’, de quien lleva toda la vida aprendiendo humildemente a contar cosas; a observar realidades; a meterse en el barro pero de verdad -no para posar-; a arriesgar su vida para contar las de otros, especialmente si son víctimas; a preguntar a los olvidados; a huir de los prejuicios. Y eso, en ‘Proyecto

Sistiaga', se traduce en ocho documentales sobre temas incómodos contados desde otro lado", asegura el periodista.

A lo largo de ocho programas, Sistiaga se adentra en el **periodismo de investigación y de denuncia** como en la entrega 'Madres robadas', que aborda las realidades de madres a quienes sustrajeron a sus hijos recién nacidos; el **retrato de fenómenos sociales** de los que se habla a menudo y a veces desde el desconocimiento, como las dos partes de 'Buitres sin fondo' y 'Latin Queen', que ponen el foco en los efectos de la agresiva estrategia de inversión de ciertos fondos de capital riesgo y en el relato en primera persona de una de las fundadoras de la banda Latin King en España; y el **retrato en profundidad de protagonistas**, como muestran las entregas 'Tránsitos', 'Malditos bastardos' y 'Menores acompañados' con personas transgénero, hijos ilegítimos marcados por el rechazo y niños y adolescentes que llegan a España sin ningún adulto responsable y en situación de desprotección, como respectivos protagonistas.

En la primera entrega del formato, 'Confesiones desde el armario', Jon Sistiaga reflexiona y analiza en detalle, a través de diversos testimonios, la homosexualidad dentro de la iglesia.