

## PRIMERAS IMÁGENES DE TADEO JONES Y LA LÁMPARA MARAVILLOSA.

LA CUARTA PARTE DE LA EXITOSA SAGA DE ANIMACIÓN PRESENTA SU TEASER TRÁILER.



ESTRENO EN CINES 26 AGOSTO 2026

- El popular arqueólogo regresa a las salas el próximo verano tras acumular con sus tres primeras películas 8 millones de espectadores y una recaudación de más de 47 millones de euros en España y una taquilla en todo el mundo de más de 120 millones de dólares.
- Enrique Gato: “La cuarta entrega de la saga supone el mayor reto hasta la fecha con el guion más divertido que hemos escrito nunca. Vamos a poner el mundo de nuestros queridos personajes completamente patas arriba para vivir una aventura completamente distinta... ¡a través del tiempo!”.

[Link al tráiler en Youtube](#)

[Descarga el material promocional disponible](#)

Madrid, 11 de diciembre de 2025.- La ‘Tadeomanía’ continúa. Tras conquistar la taquilla española y mundial con sus tres primeras entregas, **Tadeo Jones** emprende una nueva aventura con **TADEO JONES Y LA LÁMPARA MARAVILLOSA**, la cuarta entrega de la saga protagonizada por el famoso arqueólogo que presenta sus primeras imágenes ante su **estreno solo en cines el 26 de agosto de 2026 distribuida por Paramount Pictures Spain**.

Con **Enrique Gato** al frente de la dirección, **Manuel Burque y Josep Gatell** repiten con el guion, al igual que **Zacarías M. de la Riva** con la música. La película llegará precedida del éxito de las tres entregas anteriores, que acumulan **8 millones de espectadores y más de 47**

**millones de euros de recaudación en España.** Además, los tres títulos 'viajaron' por **más de 40 países de Europa, Asia, África y Oceanía** de la mano de Paramount Pictures International, logrando unas cifras que superan los **120 millones de dólares de taquilla mundial**.

## Sinopsis

Tadeo y Sara son ahora padres de Olimpia (Oli), una adorable e intrépida niña de dos años. Y Momia no lleva nada bien haber dejado de ser el centro de atención. Mientras están de



*vacaciones en Londres, Sara sigue la pista hacia un objeto único: la lámpara maravillosa de Las mil y una noches. Y Momia, presa de los celos, pide un deseo: viajar en el tiempo hasta el momento en que era joven y todos le querían. Tadeo y Sara tienen que unir fuerzas para evitar que Momia cambie el curso de la historia y traer al grupo (Jeff, Belzoni y Ramona incluidos) de vuelta a casa, a su época. Esta nueva aventura los llevará a cruzar el Océano Atlántico desde Perú hasta Grecia, y de allí a lo más profundo de Oriente Medio, hasta la misma cueva de Ali Babá y los cuarenta ladrones.*

La película es una producción de **Telecinco Cinema, Lightbox Animation Studios, Ikiru Films, Anangu Grup y Tadeo Films AIE**, con la participación de **Mediaset España, Movistar Plus+ y Mediterráneo Mediaset España Group**, con la financiación del **ICAA**, con el apoyo de **ICEC** y con la distribución en España de **Paramount Pictures Spain**.

## Para más información:

### EL ENCANTO

Nieves Peñuelas López  
Rosa García Merino

[prensa@elencantomedia.com](mailto:prensa@elencantomedia.com)

### PARAMOUNT PICTURES SPAIN

Enrique Muñoz Marto – [enrique\\_munoz@paramont.com](mailto:enrique_munoz@paramont.com)  
Mónica García - [Monica\\_Garcia@Paramount.com](mailto:Monica_Garcia@Paramount.com)

### COMUNICACIÓN TELECINCO CINEMA / MEDIASET ESPAÑA

Estefanía Gómez – [esgomez@mediaset.es](mailto:esgomez@mediaset.es)  
David Alegrete – [dalegrete@mediaset.es](mailto:dalegrete@mediaset.es)

### COMUNICACIÓN DE LIGHTBOX e IKIRU FILMS

[storenzo@ikirufilms.com](mailto:storenzo@ikirufilms.com)

#TadeoJonesYLaLámparaMaravillosa

@TelecincoCinema

@ikiru\_films

@Paramount\_spain

@elencanto\_com