

**PRIMERAS IMÁGENES DE TADEO JONES Y LA
LÁMPARA MARAVILLOSA.**
**LA CUARTA PARTE DE LA EXITOSA SAGA DE
ANIMACIÓN PRESENTA SU TEASER TRÁILER.**

**TADEO
JONES**
 y la
Lámpara Maravillosa

ESTRENO EN CINES 26 AGOSTO 2026

- El popular arqueólogo regresa a las salas el próximo verano tras acumular con sus tres primeras películas 8 millones de espectadores y una recaudación de más de 47 millones de euros en España y una taquilla en todo el mundo de más de 120 millones de dólares.
- Enrique Gato: *“La cuarta entrega de la saga supone el mayor reto hasta la fecha con el guion más divertido que hemos escrito nunca. Vamos a poner el mundo de nuestros queridos personajes completamente patas arriba para vivir una aventura completamente distinta... ¡a través del tiempo!”*.

[Link al tráiler en Youtube](#)

[Descarga el material promocional disponible](#)

Madrid, 11 de diciembre de 2025.-. La ‘Tadeomanía’ continúa. Tras conquistar la taquilla española y mundial con sus tres primeras entregas, **Tadeo Jones** emprende una nueva aventura con **TADEO JONES Y LA LÁMPARA MARAVILLOSA**, la cuarta entrega de la saga protagonizada por el famoso arqueólogo que presenta sus primeras imágenes ante su estreno solo en cines el 26 de agosto de 2026 distribuida por Paramount Pictures Spain.

Con **Enrique Gato** al frente de la dirección, **Manuel Burque** y **Josep Gatell** repiten con el guion, al igual que **Zacarías M. de la Riva** con la música. La película llegará precedida del éxito de las tres entregas anteriores, que acumulan **8 millones de espectadores y más de 47**

millones de euros de recaudación en España. Además, los tres títulos ‘viajaron’ por **más de 40 países de Europa, Asia, África y Oceanía** de la mano de Paramount Pictures International, logrando unas cifras que superan los **120 millones de dólares de taquilla mundial.**

Sinopsis

Tadeo y Sara son ahora padres de Olimpia (Oli), una adorable e intrépida niña de dos años. Y Momia no lleva nada bien haber dejado de ser el centro de atención. Mientras están de



vacaciones en Londres, Sara sigue la pista hacia un objeto único: la lámpara maravillosa de Las mil y una noches. Y Momia, presa de los celos, pide un deseo: viajar en el tiempo hasta el momento en que era joven y todos le querían. Tadeo y Sara tienen que unir fuerzas para evitar que Momia cambie el curso de la historia y traer al grupo (Jeff, Belzoni y Ramona incluidos) de vuelta a casa, a su época. Esta nueva aventura los llevará a cruzar el Océano Atlántico desde Perú hasta Grecia, y de allí a lo más profundo de Oriente Medio, hasta la misma cueva de Ali Babá y los cuarenta ladrones.

La película es una producción de **Telecinco Cinema, Lightbox Animation Studios, Ikiru Films, Anangu Grup y Tadeo Films AIE**, con la participación de **Mediaset España, Movistar Plus+ y Mediterráneo Mediaset España Group**, con la financiación del **ICAA**, con el apoyo de **ICEC** y con la distribución en España de **Paramount Pictures Spain**.

Para más información:

EL ENCANTO

Nieves Peñuelas López

Rosa García Merino

prensa@elencantomedia.com

PARAMOUNT PICTURES SPAIN

Enrique Muñoz Marto – enrique_munoz@paramount.com

Mónica García - Monica_Garcia@Paramount.com

COMUNICACIÓN TELECINCO CINEMA / MEDIASET ESPAÑA

Estefanía Gómez – esgomez@mediaset.es

David Alegrete – dalegrete@mediaset.es

COMUNICACIÓN DE LIGHTBOX e IKIRU FILMS

slorenzo@ikirufilms.com

#TadeoJonesYLaLámparaMaravillosa
@TelecincoCinema
@ikiru_films
@Paramount_spain
@elencanto_com