

## La película *Todos los lados de la cama* celebrará su preestreno internacional en el Festival de Cine Europeo de Sevilla

La esperada continuación de la saga musical, que presenta su cartel, llegará a los cines de toda España el 14 de noviembre bajo la dirección de Samantha López Speranza.

Ernesto Alterio y Pilar Castro encabezan el reparto protagonista junto a los jóvenes actores Jan Buxaderas, Lucía Caraballo, Sergio Abelaira y Leire Aguiar, con la colaboración especial de María Esteve, Alberto San Juan, Guillermo Toledo, Secun de la Rosa y Natalia Verbeke.



Madrid, 7 de octubre de 2025. *Todos los lados de la cama*, la tercera entrega de la aclamada saga de comedia musical que conquistó a más de 4 millones de espectadores con sus dos primeras películas -*El otro lado de la cama* y *Los dos lados de la cama*-, celebrará su **preestreno internacional** en el Festival de Cine Europeo de Sevilla (SEFF), con un pase especial fuera de concurso dentro de la Sección Oficial del certamen andaluz antes de su **estreno** en salas de cine el próximo 14 de noviembre.

Bajo la dirección de **Samantha López Speranza**, que debuta al frente de un largometraje tras dirigir series de ficción como *Sin Huellas*, *Asuntos Internos* y *La Favorita 1922*, esta nueva entrega, que **presenta su cartel oficial**, **actualiza el universo de la saga con un giro contemporáneo, sin renunciar a su espíritu musical y a la búsqueda del amor...** en todas sus posibles variantes.

*Todos los lados de la cama* reúne de nuevo al mítico reparto de las dos primeras películas con **Ernesto Alterio y Pilar Castro** al frente, acompañados de una nueva generación de talentos: **Jan Buxaderas** (*The Book of Mormon*), **Lucía Caraballo** (*No me gusta conducir*, *La Maleta*), **Sergio Abelaira** (*La Fortuna*) y **Leire Aguiar** (*Pioneras*). La película cuenta con la colaboración especial de los icónicos **María Esteve, Alberto San Juan, Guillermo Toledo, Secun de la Rosa y Natalia Verbeke** y ofrece un viaje nostálgico con guiños a los orígenes de la saga, con la banda sonora de grandes éxitos del pop español de las últimas décadas.

Con guion original firmado por **Carlos del Hoyo** e **Irene Bohoyo**, *Todos los lados de la cama* es una producción de **Telecinco Cinema, Weekend Studio, Impala, Lightbox Animation Studios y Todos los lados de la cama AIE**, con la participación de **Mediaset España, Netflix, Mogambo y Mediterráneo Mediaset España Group**. Cuenta con la financiación del **Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA)**, así como con fondos de la **Unión Europea – Next GenerationEU**, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, y con el respaldo de la entidad financiera **Crea SGR**.

La cinta será distribuida en España por **Buena Vista International** y llegará a los cines el 14 de noviembre. Las ventas internacionales estarán a cargo de **Filmax**.

*Todos los lados de la cama* ha sido certificada como una producción sostenible, incorporando medidas para garantizar criterios medioambientales, económicos y sociales.

## Sinopsis

Tras décadas sin verse, *Javier* (Ernesto Alterio) y *Carlota* (Pilar Castro) montan en cólera cuando descubren que sus hijos *Óscar* (Jan Buxaderas) y *Julia* (Lucía Caraballo) planean casarse. ¿Quién a su edad tiene una relación heteronormativa y exclusiva en 2025 con todo lo que les queda por experimentar? ¿Es que no les han enseñado nada como padres?

Ni *Paula* (Natalia Verbeke), madre de *Óscar*; ni *Rafa* (Alberto San Juan), convertido en gurú contra las relaciones tóxicas; ni *Pilar* (María Esteve), *wedding planner*; ni su amigo *Carlos* (Secun de la Rosa), sirven de mucha ayuda a *Javier* y *Carlota* en su firme propósito de impedir la boda.

Y aunque *Julia* y *Óscar* pertenecen a una generación en la que el amor, el sexo y las relaciones son más libres y respetuosas que las de sus padres, las tretas ruines de *Javier* y *Carlota* ponen todo patas arriba a medida que la fecha de la

boda se acerca. Porque por mucho que todos ellos hayan explorado *Todos los lados de la cama*, en el amor y el sexo la única certeza es que nadie sabe nada.

## Una saga con más de 4 millones de espectadores

El otro lado de la cama, dirigida por Emilio Martínez Lázaro y con guion de David Serrano, reformuló la comedia de enredo con su estreno en julio de 2002 y se convirtió en la película española más taquillera de ese año. En 2005 se estrenó su secuela con el título *Los 2 lados de la cama*, en la que de nuevo participaron algunos de los protagonistas de la primera cinta. Las dos películas fueron vistas por más de 4 millones de espectadores.

Enlace de descarga del cartel en este [ENLACE](#)

### CONTACTOS DE PRENSA:

La Portería de Jorge Juan

Trini Solano      [trini@laporteriadejorgejuan.com](mailto:trini@laporteriadejorgejuan.com)  
Rocío Solano      [rocio@laporteriadejorgejuan.com](mailto:rocio@laporteriadejorgejuan.com)  
María Guisado      [maria@laporteriadejorgejuan.com](mailto:maria@laporteriadejorgejuan.com)

Comunicación Mediaset España / Telecinco Cinema

Estefanía Gómez      [esgomez@mediaset.es](mailto:esgomez@mediaset.es)  
David Alegrete      [dalegrete@mediaset.es](mailto:dalegrete@mediaset.es)