

Madrid, 2 de septiembre de 2025

Arranca en Cuatro ‘El mundo en guerra’, evento cinematográfico que conmemora el 80º aniversario del fin de la II Guerra Mundial

**Dará comienzo este miércoles con la emisión del largometraje ‘Corazones de acero’, protagonizado por Brad Pitt y Shia LaBeouf, e incluirá el estreno de las películas ‘El ministerio de la guerra sucia’ y ‘Sisu’ y la emisión de ‘Monuments men’ y ‘Hasta el último hombre’.**

El **2 de septiembre** se cumplen **80 años del término de la II Guerra Mundial**, una contienda bélica global que duró seis años y que finalizó con la rendición de Japón. Se luchó en los desiertos de África, en las selvas de Borneo, en las estepas rusas y en las playas de Normandía, se combatió en tierra, aire y bajo el mar y se emplearon tanques, misiles, aviones a reacción y bombas atómicas. **Cuatro** **rinde homenaje a este** **acontecimiento histórico** con el **evento ‘El mundo en guerra’**, que acoge emblemáticos títulos del cine bélico.

Arrancará este **miércoles 3 de septiembre** con la emisión, a partir de las **22:50 horas**, de **‘Corazones de acero’**, película dirigida y escrita por David Ayer, protagonizada por el doblemente oscarizado Brad Pitt y el ganador del BAFTA Shia LaBeoufy que narra la épica lucha de un aguerrido sargento de artillería y los cinco hombres de su brigada en una peligrosa misión detrás de las líneas enemigas a través de Alemania en abril de 1945.

‘El mundo en guerra’ cuenta también con los **estrenos** de **‘El ministerio de la guerra sucia’ (viernes 5 de septiembre, 22:00 horas)**, filme de acción que muestra cómo el ejército británico recluta a un pequeño grupo de soldados altamente cualificados para atacar a las fuerzas nazis tras las líneas enemigas; **y** ‘**Sisu’ (próximamente)**,en el que un solitario buscador de oro finlandés se cruza con los nazis en retirada al norte de Finlandia.

Completan la cartelera de este evento cinematográfico los títulos: **‘Monuments men’ (sábado 6 de septiembre, 22:00 horas)**, con los oscarizados George Clooney, Matt Damon y Cate Blanchet en el elenco estelar y que narra la labor de un inusual pelotón de la II Guerra Mundial: rescatar obras de arte de los ladrones nazis y devolverlas a sus dueños; y **‘Hasta el último hombre’** **(próximamente)**, que relata la historia de un joven médico militar que participó en la sangrienta batalla de Okinawa y se convirtió en el primer objetor de conciencia en la historia estadounidense.