

Madrid, 13 de marzo de 2025

Divinity estrena ‘Lost in love’, la historia de un apasionado amor que desafía los límites del deber y la lealtad

**Tres prometedoras estrellas de la interpretación turca,** **Cemre Baysel (‘No sueltes mi mano’), Uraz Kaygilaroglu (‘La hija del embajador’) y Asude Kalebek ‘Club Estambul’) protagonizan este emocionante drama romántico.**

**Encarnan a Incila, Mete y Naz, tres jóvenes que se verán inmersos en un complejo triángulo amoroso que cambiará sus vidas.**

Dos jóvenes de la élite turca unidos por una promesa de la infancia forjada durante un momento trágico: Mete, un millonario que regresa a su país natal tras completar sus estudios en Reino Unido, y Naz, una adinerada joven acostumbrada a hacer su voluntad, se adentrarán en un viaje emocional que dará un giro inesperado cuando él se sienta irremediablemente atraído por Incila, la asistenta de Naz. Este apasionado romance será el eje central de **‘Lost in love’**, nueva ficción que **Divinity estrenará el viernes 14 de marzo, a partir de las 22:45 horas** y que estará disponible por adelantado en Mitele PLUS

**Cemre Baysel** (‘No sueltes mi mano’), **Uraz Kaygilaroglu** (‘La hija del embajador’) y **Asude Kalebek** (‘Club Estambul’), talentos emergentes del *star system* turco, **interpretan al** **trío estelar** en este **relato de amor, secretos familiares, rivalidades, traición y pasiones ocultas** dirigida por **Nadim Güç** (‘Mujer’) y con guion de **Gülseren Budayicioglu** (‘Inocentes’) y **Armagan Gülsahin** (‘Eternamente amándonos’).

**Una vibrante historia de amor, traición y secretos familiares celosamente guardados**

Mete y Naz, nacidos en familias ricas e influyentes, están unidos por una promesa de la infancia hecha tras un desafortunado incidente, en el que la inocencia de ella se vio comprometida. Con el transcurso del tiempo, la relación entre ambos ha estado marcada por altibajos y apasionadas reconciliaciones. Tras culminar sus estudios en el extranjero, Mete regresa a Turquía dispuesto a cumplir la promesa de casarse con Naz. Sin embargo, su plan se trastoca cuando se cruce en su camino Incila, bella asistenta de la familia de Naz. Mete e Incila, que comparten similares heridas del pasado, descubren paulatinamente que les une una conexión emocional más profunda de lo que creían inicialmente, desafiando los límites del deber y la lealtad.

A medida que las emociones se desbordan, los tres jóvenes se verán inmersos en una vorágine de amor, celos y tensión. Este triángulo amoroso, enmarcado en un mundo de opulencia y rivalidades familiares, pondrá a prueba los vínculos entre ellos y descubrirá secretos e intrigas celosamente guardados durante años por sus respectivas familias.

**¿Quién es quién?**

* Incila (Cemre Baysel)

Desde que llegó a la mansión de Naz, Incila se ha hecho cargo de cualquier necesidad de la joven, a quien considera su amiga y siempre trata de complacer. Mientras trabaja como empleada doméstica de la adinerada familia de Naz, sueña con viajar al extranjero y conocer a Mete, el prometido de su amiga. Cuando él regresa al país, Naz recuerda cuál es su estatus a lncila, que tras descubrir el amor, se debatirá entre sus sentimientos por Mete y su lealtad a Naz.

* Mete (Uraz Kaygilaroglu)

Inteligente y apuesto, Mete es un joven que, bajo su frívola apariencia, trata de ocultar las heridas del pasado. Su relación con Naz ha estado marcada por las expectativas de sus respectivas familias y a su regreso de Londres, llega a Turquía dispuesto a hacerse cargo del negocio familiar y a encontrar la estabilidad junto a Naz. Sin embargo, tras conocer a Incila, afrontará un complejo dilema: elegir entre el deber o el amor.

* Naz (Asude Kalebek)

Criada en el lujo y la riqueza, Naz es una joven acostumbrada a ser el centro de atención y a conseguir todo lo que desea. En la mansión todos la temen, salvo su abuelo e Incila, su mejor amiga y fiel empleada doméstica. Su relación con Mete parecía destinada a culminar en matrimonio, pero cuando él comience a sentirse atraído por Incila, su mundo y la seguridad en sí misma se verán en jaque.

* Filiz (Ceyda Düvenci)

La madre de Naz es una mujer perfeccionista, competitiva, obsesionada con mantener la belleza y que no lleva bien el paso de los años. Filiz espera que el futuro matrimonio de su hija con Mete le permita reforzar su imagen en la élite social.

* Belgin (Senay Gürler)

Enérgica, disciplinada y decidida: así es Belgin, la tía de Mete, una mujer que juega un papel clave en la gestión de los negocios familiares. Aunque mantiene la distancia con los demás, se muestra sobreprotectora con su sobrino Mete, a quien adora.

* Kont Ziya (Tamer Levent)

Carismático y adinerado, Kont Ziya, el abuelo de Mete, es el patriarca de una de influyente saga familiar. En el plano personal, tiene una aventura con su secretaria, Fahrunisa.

* Atif (Nizam Namidar)

El abuelo de Naz, Atif, es un hombre rico y autoritario que está enamorado de Belgin, la hija mayor de Kont Ziya. Años atrás tuvo un romance con Müberra, la tía de Incila.

* Müberra (Açelya Dvrim Yilhan)

Mujer ambiciosa y manipuladora, Müberra está decidida a escalar socialmente. Anhela casarse con su amante, el millonario Atif, y así cumplir su sueño.