

Madrid, 28 de octubre de 2024

Nacho Fresneda, María de Nati y Antonio Gil se suman al reparto de ‘Ella, maldita alma’

**Completan el elenco principal los actores Susana Córdoba, Paco Marín y Ana Ruiz.**

**Protagonizada por Maxi Iglesias, Martiño Rivas y Karina Kolokolchykova y producida junto a Plano a Plano, esta nueva serie de Mediaset España narra la historia de amor imposible entre un sacerdote y la mujer del primo con el que se crio, en una trama que contrapone valores y sentimientos como el amor, la culpa, la traición y la lealtad.**

**La serie se ha presentado hoy en el South International Series Festival.**

**Nacho Fresneda** (‘Bosé’, ‘Madres. Amor y Vida’), **María de Nati** (‘Entrevías’, ‘El secreto de Puente Viejo’) y **Antonio Gil** (‘Escándalo. Relato de una obsesión’, ‘La Reina del Sur’) formarán parte del reparto de **‘Ella, maldita alma’**, nueva serie de Mediaset España protagonizada por **Maxi Iglesias** **Martiño Rivas** y **Karina Kolokolchykova**. Completan el elenco artístico principal los actores **Susana Córdoba** (‘El Príncipe’, ‘Arrayán’), **Paco Marín** (‘Servir y proteger’, ‘Periodistas’) y **Ana Ruiz** (‘Camera Café’, ‘Mercado Central’).

Producida junto a Plano a Plano y creada por **Aurora Guerra**, ‘Ella, maldita alma’ está basada en un relato del escritor gallego **Manuel Rivas** y cuenta con **César Benítez**, **Álvaro Benítez, Emilio Amaré** y **Arantxa Écija** al frente de la producción ejecutiva y con la dirección de **Iñaki Mercero** y **Javier Quintas**. Actualmente se encuentra en fase de grabación en **diversas localizaciones de Cádiz**, como Conil de la Frontera, Zahara de los Atunes y Jerez de la Frontera.

Esta nueva ficción narra la **historia de amor imposible** entre dos personas que luchan con todas sus fuerzas por negarse a sucumbir ante unos sentimientos que les arrollan: **Fermín** (Maxi Iglesias), un **carismático sacerdote**; y **Ana** (Karina Kolokolchykova) la mujer de su primo **Isaac** (Martiño Rivas), casi su hermano, cuya familia le acogió desde la infancia y que es, sin saberlo, el tercer vértice de este complejo triángulo amoroso.

A la vez que la trama principal presenta al espectador una **amalgama de valores y sentimientos contrapuestos** como el **amor**, la **familia**, la **pasión**, la **culpa**, la **traición** y la **lealtad**, la serie **dibuja un retrato de la sociedad** a través de la vida cotidiana de un rico abanico de **personajes secundarios**, sus relaciones, motivaciones e inquietudes; las peculiaridades de La Isleta, la **localidad imaginaria** en la que se desarrolla; **una subtrama de intriga** de política y corrupción; y referencias a la actualidad a través de elementos como **la guerra de Ucrania** o la **multiculturalidad**.

**Sinopsis**

La vida de Fermín, un joven y atractivo sacerdote, muy querido y admirado por los habitantes de La Isleta, el bonito pueblo de la costa donde se sitúa su parroquia, se complica cuando se trasladan a vivir allí su querido primo Isaac y su atractiva esposa, Ana, por quien casi inmediatamente empieza a sentirse atraído. Cuando descubre que ella alberga los mismos sentimientos, se desencadena en su interior una lucha férrea, ya que si se dejara llevar por la tentación, la traición será doble: por un lado engañaría a Dios, al que ha dedicado toda su vida, y por otro a su primo, a quien quiere como a un hermano. Por su parte, Ana considera que tiene una deuda impagable con Isaac por haberla alejado de su difícil y trágico pasado, por lo que ambos empezarán a vivir la pesadilla de tener que renunciar a su felicidad por lealtad. En esta situación, la pareja no solo tendrá que enfrentarse a un complicado dilema moral, sino a obstáculos más mundanos… y peligrosos.