

Madrid, 6 de septiembre de 2024

Comienza en Telecinco la décima edición de ‘Got Talent’ con la incorporación de Tamara Falcó al jurado y el Pase Platino como grandes novedades

**Mañana sábado a partir de las 22:00h, con Santi Millán.**

**La nueva juez del concurso debuta junto Risto Mejide, Paula Echevarría y Florentino Fernández en una edición en la que, por primera vez, contarán con este nuevo dispositivo para enviar a un concursante directo a la Gran Final.**

Al igual que los astrónomos escudriñan constantemente el firmamento en busca de nuevas estrellas cuyo brillo ha permanecido oculto hasta nuestros días, **‘Got Talent España’** continuará explorando el universo del arte y el talento para iluminar con nuevos astros la historia del programa en **su décima edición**, una nueva tanda de entregas de **uno de los *talent shows* más longevos y exitosos de todos los tiempos** que **Telecinco estrena mañana sábado a las 22:00 horas**.

Acompañando a **Santi Millán**, ya convertido en una auténtica referencia entre los presentadores del formato a nivel mundial, estará el jurado del programa, formado por los ya veteranos **Risto Mejide**, **Paula Echevarría** y **Florentino Fernández** y la debutante **Tamara Falcó**, uno de los rostros más conocidos de nuestro país, que aportará al equipo su singular **espontaneidad**, su **naturalidad** y su **sentido del humor**.

Producido en colaboración con Fremantle España, **‘Got Talent España’** concluyó su novena edición en Telecinco el pasado diciembre como **líder indiscutible de su franja de emisión con un 12,4% de *share* y 1.146.000 espectadores**, doblando ampliamente a su inmediato competidor (6%) y destacando en mercados geográficos como **Valencia (14,64)**, **Canarias (14,1%)**, **Andalucía (14,1%)**, **Baleares (13,1%)** y **Euskadi (13%)**.

**El Pase Platino: un salvoconducto directo a la Gran Final**

Como novedad en esta nueva edición, el programa que la cadena produce en colaboración con Fremantle España incorporará el **Botón Platino**, un **dispositivo inédito** que permitirá al presentador y a los jueces, una sola vez y previo acuerdo unánime, **catapultar a uno de los artistas directamente a la Gran Final** del concurso, en la que podrá a optar a la victoria y a un **premio de 25.000 euros.**

Este dispositivo se sumará a los **seis Pases de Oro** de los que dispondrán a lo largo de la edición para garantizar la participación de los talentos más destacados en las Semifinales del programa: uno **individual para cada juez**, otro para **Santi Millán** y uno más para **otorgar en conjunto** por decisión unánime del jurado.

**‘Got Talent España’** ya ha concluido la grabación de los **diez programas de Audiciones** en el **Teatro Nuevo Apolo** de Madrid, mientras que las **cuatro Semifinales** y la **Gran Final** se grabarán en fechas próximas en su espectacular plató en los estudios de Mediaset España.

**En el primer programa…**

Asombrosos números de **magia e ilusionismo**, espectaculares actuaciones de **canto y baile**, exhibiciones de **artes marciales**, desternillantes despliegues de **comedia** y **técnicas acrobáticas** **nunca vistas** serán algunas de las muestras de talento que podrán verse sobre el escenario del programa en su décima edición, en la que **Risto Mejide**, curtido por su veteranía, **disfrutará como nunca** del talento de los artistas; **Paula Echevarría** **reirá más de una vez a carcajadas** con las actuaciones más inauditas; Florentino Fernández se mostrará si cabe **más divertido y gamberro**; y **Tamara Falcó** sacará a relucir **su particular encanto** y se entregará al cien por cien en sus valoraciones, en las que no faltarán referencias a los *outfits* de los concursantes.

En la primera gala de Audiciones, competirán por el ‘sí’ del jurado o alguno de los salvoconductos artistas como el **Dúo Parshyns**, que podrán en práctica la ‘percha aérea’, una impresionante acrobacia inédita en el concurso; **Magic Jose**, que realizará un increíble número de ilusionismo y comedia en el que participarán todos los jueces pero que Risto protagonizará finalmente; o **Guilleproff**, un profesor que enseña y educa a sus alumnos a través de la música y lo demostrará en el escenario con una divertida actuación cargada de emociones.

Una edición más, ‘Got Talent España’ ha sido **certificado como programa sostenible** por ALBERT, la organización medioambiental dirigida por BAFTA (Academia Británica de las Artes Cinematográficas y de la Televisión), gracias a una serie de medidas implementadas para reducir la huella de carbono de la producción.