

Madrid, 22 de febrero de 2023

**Energy estrena la 14ª y última temporada de ‘NCIS: Los Ángeles’**

**Una de las series más longevas de los últimos tiempos se despide en el canal temático líder con nuevos episodios en los que los agentes del NCIS acometerán complejas misiones de infiltración para combatir las amenazas contra Estados Unidos, mientras afrontan nuevos retos personales.**

**Energy es el canal temático más visto de la temporada, tras encadenar en enero su sexta victoria mensual consecutiva con un 3% de *share*, manifestando un crecimiento sostenido en los últimos meses que actualmente le sitúa en cifras históricas.**

Detener a los criminales más peligrosos del mundo y salvaguardar a la nación de todo tipo de amenazas, empleando para ello identidades falsas y la tecnología más avanzada, es el motor de los mayores expertos en infiltración de Estados Unidos: los agentes de la Oficia de Proyectos Especiales del NCIS, que seguirán luchando contra el crimen. Será en la **14ª y última temporada** de **‘NCIS Los Ángeles’**, **que Energy estrenará este jueves 23 de febrero a las 22:45horas**.

**Chris O’Donnell, LL Cool J** (cuya labor en la ficción ha sido reconocida en cuatro ocasiones con el Image Award al Mejor Actor de Serie Dramática), **Daniela Ruah, Eric Christian Olsen, Medalion Rahimin y Caleb Castille** protagonizan esta serie de acción creada por **Shane Brennan** (‘Navy: Investigación criminal’) y primer *spin-off* de ‘Navy: Investigación criminal’ con más de 300 episodios en su haber.

**Implacables asesinos, ataques terroristas e inesperados problemas familiares**

**Secuestros, asesinatos, ataques terroristas y robos** de sofisticados dispositivos militares son algunos de los sucesos que llevarán a los camaleónicos agentes encubiertos de la Oficina de Proyectos Especiales del NCIS a verse inmersos en **arriesgadas misiones de infiltración**, como encontrar a dos arquitectos especializados en el diseño de edificios seguros y a un almirante retirado; identificar a quien ha lanzado un arma genética durante un entrenamiento militar; descubrir al autor de un ataque incendiario a la sede de un contratista militar; y localizar a una misteriosa mujer que ha atacado al fundador de una compañía de Inteligencia Artificial, entre otras.

**Garantizar el bienestar de su familia** será la **principal prioridad del agente especial Sam Hanna**, que tratará de limpiar el nombre de su hijo Aiden, alumno de la Academia Militar Keating, cuando le acusan de ser responsable del accidente de su avión, y buscará un nuevo cuidador para su padre Raymond. Por otra parte, Kensi y Deeks afrontan el mayor reto personal de su vida: la responsabilidad de convertirse en padres adoptivos de Rosa, una joven sudamericana cuya custodia logran antes de que sea deportada. Además, **las agentes Byle y Namazi** se verán inmersas en una de las situaciones más peligrosas de su vida tras ser **secuestradas** mientras investigan la desaparición de un oficial de la Marina vinculado a una milicia islámica.

**Nuevas intervenciones especiales**

La nueva entrega de episodios de la adrenalítica serie de acción acogerá las **participaciones estelares** de destacados actores estadounidenses y jóvenes promesas de la interpretación. Tal es el caso de **Alicia Coppola** (‘The Young and the Restless’), que se pondrá en la piel de Lisa Rand, la agente del FBI que brindará su ayuda al cuerpo de inteligencia del NCIS para tratar de dar caza a un grupo de espeluznantes asesinos conocidos como “los cosedores de cadáveres”; **Richard Gant** (‘Boston Legal’), dando vida a Raymond, padre del agente Sam Hanna; y la joven actriz **Natalia del Riego** (‘Promised Land’), que encarnará a Rosa, adolescente de origen sudamericano adoptada por los agentes Blye y Deeks.

**En el primer episodio…**

Los miembros del NCIS emprenden la búsqueda de un sospechoso tras un atentado con bomba perpetrado contra una instalación de ensamblaje de drones militares de combate. Entretanto, el agente especial G. Callen y el almirante Hollace Killbride reciben inquietantes noticias sobre la aparición de un cadáver en Siria. Por otra parte, Kensi Blye y Marty Deeks se estrenan como padres adoptivos de Rosa y esperan que todo vaya bien en su primer día de clase.

**Energy, líder temático de la temporada con récord histórico**

Con 3% de *share* **Energy coronó el pasado enero** y **por sexto mes consecutivo** el **ranking de las televisiones temáticas**, ocupando el primer lugar del podio y anotando su mejor registro mensual histórico. Ficciones internacionales de investigación como ‘FBI’, la saga ‘C.S.I.’ -la franquicia más vista del planeta-, ‘The Rookie’ y ‘Mentes criminales’; y las series de acción ‘Hawái 5.0’’ y ‘MacGyver’, entre otros títulos, conforman la sólida oferta del canal temático que el pasado mes **acrecentó su media nacional hasta el 3,5% en *target* comercial**, alzándose por segunda vez en su historia en la televisión temática líder en este parámetro y marcando también máximo. Energy se ha impuesto a Atreseries en total individuos y *target* comercial (1,7% y 1,7%, respectivamente).

A lo largo de los últimos meses, el canal de series de Mediaset España evidencia una **evolución alcista**, pasando de un 2,6% de cuota en septiembre de 2022 a culminar el pasado enero con un 3%. Esta progresión ascendente se observa también en *target* comercial y en *prime time*, donde Energy pasa del 2,8% en septiembre al 3,5% el pasado enero y del 2,2% al 2,8% en la franja de máxima audiencia, respectivamente.