

Madrid, 21 de noviembre de 2022

Llegan a Telecinco las semifinales en directo de ‘Got Talent España’

**El martes 22 de noviembre (22:00h), el programa presentado por Santi Millán incorpora de nuevo sus emisiones en vivo tras dos años en los que la pandemia ha imposibilitado su realización.**

**Las nuevas entregas llegan con un Área Digital para que los concursantes interactúen en tiempo real con los espectadores a través de sus redes sociales y novedades en el sistema de elección de uno de los semifinalistas.**

**En la primera semifinal, 13 artistas que superaron su paso por Audiciones volverán a actuar para intentar ganarse el favor del público y del jurado.**

A la **espectacularidad**, la **emoción**, el **humor** y la **magia** de las galas de Audiciones, se suman a **‘Got Talent España’** la **espontaneidad**, la **tensión**, la **sorpresa** y **el ritmo inconfundible** de la televisión en vivo. **Regresan los directos** al ya legendario concurso conducido por **Santi Millán** en la **fase de semifinale**s, que arrancan **mañana en Telecinco (22:00h)** desde el plató del programa en los estudios de Mediaset España.

Los cuatro miembros del jurado -**Edurne**, **Risto** **Mejide**, **Paula** **Echevarría** y **Dani** **Martínez**- han manifestado sus buenas expectativas de cara a esta nueva etapa del programa*: “¡Estoy deseando empezar! -explica* ***Edurne****- “Me gusta mucho ver cómo recibe el público cada actuación y escuchar sus opiniones”*; **Dani Martínez** añade*: “Creo que el directo de ‘Got Talent España’ es el directo más brutal que se hace en televisión. Me alegra que los espectadores pueden volver a disfrutar de este show*”; **Risto Mejide** se expresa en la misma línea: *“Amo el directo y este formato en vivo es de lo más impresionante que podemos ver actualmente”*; y **Paula Echevarría**, que nunca ha participado en esta fase del programa, señala: *“Tengo mucha curiosidad, el directo ofrece sensaciones inigualables y en este formato tan vivo e imprevisible tiene que ser muy impresionante”*.

**Nueva área digital para los semifinalistas**

Una de las novedades del programa producido en colaboración con Fremantle España, solo posible gracias a la inmediatez del directo, es **la incorporación de un set digital en el plató** en el que los concursantes **podrán compartir en tiempo real** con los espectadores sus emociones y pensamientos antes y después de sus actuaciones en directo.

En este nuevo espacio, tendrán todo lo necesario para conectarse a sus respectivas redes sociales y compartir con sus seguidores sus sensaciones durante su paso por el concurso**, pedirles su voto para avanzar en la competición** y mostrar los vínculos creados con sus competidores.

Las publicaciones de los concursantes y las interacciones que generen serán también publicadas y compartidas **a través de las cuentas oficiales del programa** en las diversas redes sociales, en la que acumula **más de 13,5M de seguidores**.

**La mecánica de las Semifinales**

De los 132 artistas que han recibido al menos tres síes del jurado durante las Audiciones, **solo 52 volverán a verse las caras en esta nueva etapa** del programa, que esta temporada contará con una novedad: **uno de ellos será ‘repescado’ entre cinco candidatos** elegidos por el programa entre los que se han quedado a las puertas de las semifinales, mediante **‘La invitación Cofidís’**, una votación que se extenderá a lo largo de esta fase y que será el colofón a una acción de comunicación integrada 360º, desarrollada por Mediaset España para esta entidad financiera. Esta votación **se llevará a cabo en la página web del programa,** se abrirá en la primera semifinal de la mano del cantante **Miki Núñez** y se cerrará en la tercera, de manera que el concursante más votado entre los cinco **se unirá a los 12 semifinalistas de la cuarta semifinal para actuar junto a ellos**.

En cada una de las cuatro semifinales actuarán 13 concursantes y **será la audiencia la que vote por sus favoritos desde casa** de manera gratuita en la *app* de Mitele. Los dos que más apoyo reciban se clasificarán para la gran final, junto a uno elegido con el Pase de Oro Unánime de los jueces, de forma que en el último programa serán 12 los artistas que compitan por la victoria.

**Las actuaciones de la primera semifinal**

Estos son los 13 concursantes que competirán en el primer programa:

**Jesús Cortés**: cantante almeriense que estuvo a punto de poner fin a su carrera tras un colapso pulmonar por Covid y dos meses en la UCI que dañaron sus cuerdas vocales. Vuelve a semifinales después que el jurado valorara la elegancia de su actuación.

**Naura:** cantante malagueña que combina lírica con un particular estilo pop rock al piano. Regresa tras lograr pleno de síes del jurado.

**Jordi Caps**: aunque Risto le dijo que no se presentara, el mago Jordi Caps fue a ‘Got Talent’ y sorprendió a todos, hasta el punto de llevarse el Pase de Oro de Risto y Paula.

**Cristóbal González:** uno de los concursantes más jóvenes de la edición,con solo 15 años y un talento impresionante para el violonchelo.

**Alejandro Soler:** ostenta nada menos que 26 Récords Guinnes en el mundo del deporte, la mayoría en *muscle up* y *ring ups*. Llega a semifinales con la intención de seguir pulverizando récords, esta vez añadiendo a sus dominadas la dificultad de hacerlas a gran altura.

**Fabio Ingrassia:** artista plástico y *performer* italiano que en Audiciones realizó un retrato exprés de Paula Echevarría y que ahora regresa con una técnica basada en arena nunca vista en el programa.

**Las niñas de Lola:** este grupo de baile flamenco presentará una coreografíaen la que resaltarán valores como la inclusión y la diversidad.

**Belter Souls:** compañía de música y artes escénicas murciana que promete sorprender con su nueva actuación.

**Kevin Micaud:** tras dejar a todos boquiabiertos con sus predicciones con hologramas, este mago francés realizará un nuevo truco basado en tecnología.

**Liberty Barros:** la niña más flexible del mundo se subirá al escenario de las semifinales para seguir demostrando que su cuerpo casi no tiene límites.

**Bikoon:** tras lograr la carcajada y el beneplácito de Dani Martínez con el delirante humor de su número de la maleta, estos dos japoneses tienen ahora el objetivo de conseguir que Risto se ría.

**Zlata Khomenjo:** bailarina ucraniana de 8 años con una emotiva historia que se llevó el Pase de Oro de Edurne con su brillante actuación.

**Dúo Sammy & Chris:** padre e hijo que volverán a llenar el escenario con la magia y la emoción del circo con sus increíbles acrobacias.