

Madrid, 3 de octubre de 2022

‘Volando voy’ estrena su octava temporada con el compromiso con la naturaleza como hilo conductor de las nuevas misiones colectivas

**En la primera entrega, mañana martes 4 de octubre (22:50h), Jesús Calleja llevará su helicóptero hasta A Estrada (Pontevedra) para mostrar la Rapa das Bestas de Sabucedo, una multitudinaria y antiquísima fiesta en la que se recortan las crines de los caballos de monte, una especie hoy amenazada, antes de devolverlos a su entorno natural.**

**En su nueva temporada, ‘Volando voy’ viajará por primera vez a Castellón, Guadalajara y Álava.**

En un momento crucial en el que la sequía asola Europa, las temperaturas alcanzan registros históricos y la crisis energética copa los titulares de prensa, **Jesús Calleja se pone de nuevo a los mandos de su helicóptero** para llevar a Cuatro **historias de personas arraigadas a sus pueblos, comprometidas con el cuidado de la naturaleza**, **el ecosistema** **y el medioambiente** y **ayudarles a cumplir sus objetivos** en la **nueva temporada de ‘Volando voy’**, que la cadena estrena **mañana martes 4 de octubre a las 22:50 horas.**

**Pontevedra**, **Palencia**, **Lleida**, **Almería** y, por primera vez, **Castellón**, **Guadalajara** y **Álava** serán los destinos de **las entregas de esta nueva edición** **del programa**, en la que el **humor**, la **emoción**, la **hospitalidad** y la **espontaneidad** de los protagonistas de cada historia seguirán impregnando las misiones. **Reforestar un bosque** esquilmado; ayudar a **reflotar negocios locales** sostenibles que se apoyan en productos de kilómetro cero; construir **refugios para animales** fundamentales para el ecosistema, como los murciélagos; y **acercar la tecnología a la naturaleza** para difundir las bondades de las setas diseñando filtros para Instagram serán algunas de ellas.

**A Estrada (Pontevedra), en la primera entrega**

Desde los años 70, la población autóctona de **caballo de monte de Galicia** ha descendido un 50% y si no se pone remedio, continuará descendiendo. Jesús Calleja viaja hasta **A Estrada (Pontevedra)** para mostrar a los espectadores **una de las fiestas más antiguas de España**, declarada de Interés Turístico Internacional: la **Rapa das Bestas de Sabucedo**.

En este evento cultural, se recogen los caballos del monte -600 ejemplares, que viven en libertad en 14 manadas- y se llevan al *curro*, un lugar para raparles las crines, limpiarlos, curarles heridas y marcarlos con microchips. El *curro* de Sabucedo **es el más conocido por sus peculiaridades**, entre las que destaca el hecho de que los que se encargan de la tarea tan solo usan su destreza y su cuerpo para sujetar a los animales.

En su visita al lugar, Calleja charlará con **Laura Lagos**, ingeniera de Montes de la Universidad de A Coruña, que contará por qué es importante lo que se hace allí y cómo es el cuidado y compromiso de la gente implicada. **Paulo**, presidente de la Asociación A Rapa das Bestas, también ofrecerá su punto de vista. A lo largo de la misión, Jesús Calleja conocerá a **Chelo**, una tabernera muy divertida que reivindica la diversidad; **Manuel**, un escultor que ha llegado a situar una de sus obras en el Museo del Falo de Reikiavik; y **Saly**, una mujer que tiene una empresa de excavadoras y que ha tenido que luchar por defender su profesión en un sector tradicionalmente masculino.

**‘Volando voy’** cerró su séptima temporada con un **6,5% de *share* y una media de 639.000 espectadores**, 1,5 puntos sobre La Sexta, su principal competidor (5%). Creció en ***target* comercial hasta el 7,3%** e incrementó también sus datos entre el público de **25-44 (7,7%)** y de **45-54 años (7,2%)**.