

Madrid, 5 de mayo de 2022

Nacho Palau y María del Monte, invitados en el estreno de ‘Déjate querer’, el nuevo programa de emociones presentado por Toñi Moreno en Telecinco

**Toñi Moreno: *“Tratamos con respeto las historias de quienes confían en nosotros para cambiarlas, hablamos de sentimientos comunes a todos y los famosos que vienen a nuestro plató muestran la parte más emocional de sus vidas en el programa”.***

**El testimonio del escultor sobre la relación que mantuvo con Miguel Bosé durante 26 años y la muestra de apoyo que recibe por parte de un familiar del artista; la sorpresa que María del Monte dará a una de sus mayores fans y la conmovedora declaración de amor de una joven pareja, en la primera entrega de ‘Déjate querer’.**

Intentar que la vida de las personas que participan en el programa cambie para mejor es el *leitmotiv* de **‘Déjate querer’**, nuevo *emotainment* conducido por **Toñi Moreno** que **Telecinco estrena este viernes 6 de mayo a las 22:00 horas**conel escultor **Nacho Palau** y la cantante **María del Monte** como primeros invitados.

**Historias** personales que requieren de una **intermediación** para reconciliar dos partes enfrentadas o distanciadas; **emotivas sorpresas que marcarán un antes y un después** enla vida de quien las recibe; las **búsquedas de seres queridos** para localizar su paradero o retomar la comunicación que en algún momento se ha interrumpido; y las **muestras de apoyo o expresiones de agradecimiento** a personas que tienen una especial relevancia en la vida de las personas que participan en el programa, constituyen los principales contenidos de este nuevo espacio producido por Mediaset España en colaboración con Bulldog TV.

*“Déjate querer’ es un programa al que todos tendríamos que acudir alguna vez en nuestra vida”,* comenta Toñi Moreno*. “Tratamos con respeto las historias de quienes confían en nosotros para cambiarlas, hablamos de sentimientos comunes a todos y los famosos que vienen a nuestro plató muestran la parte más emocional de sus vidas en el programa”.*

En cada entrega, la presentadora, que afronta este nuevo reto *“como si empezara de nuevo en la televisión, con humildad y pasión”*, recibirá a los protagonistas que depositarán en ella su confianza, será la encargada de narrar sus historias y, junto al equipo del programa, tratará de dar un nuevo rumbo a su destino y culminar con éxito los distintos casos a través del diálogo y el consenso y la intermediación.

Junto a su labor como **presentadora** y **entrevistadora**, Toñi Moreno ejercerá la **faceta de mediadora** en ‘Déjate querer’. Decidida a hacer todo lo que esté en su mano para lograr un futuro mejor para los protagonistas de cada edición, la presentadora andaluza intermediará activamente en los casos, buscando un punto de acercamiento entre posturas enfrentadas. *“Intento ser el puente entre las dos partes como mediadora, nunca juzgando y empatizando con todas las partes”*, explica Toñi.

**El ‘muro del presente’, en la escenografía del programa**

Para mostrar el cambio en la vida de los protagonistas desde el pasado a un futuro más esperanzador, ‘Déjate querer’ cuenta con un elemento escenográfico distintivo, el **‘muro del presente’**, una estructura de 6 metros de largo por 2 de ancho que divide el plató en dos, **forma parte de muchas de las historias del programa**. Se encuentra en el centro del espectacular plató del programa, que cuenta con **puestas en escena** **diferentes para cada historia**, con capacidad para albergar a cerca de **200 personas de público**.

Cualquier persona podrá ser sorprendida en su casa, en su lugar de trabajo, realizando una actividad cotidiana o en su visita como público a este **programa de emociones que abarcará un** **amplio abanico de historias**: **pendientes o inacabadas**, como la búsqueda de un familiar, la petición de una segunda oportunidad y la resolución de un conflicto con un ser querido; **vinculadas a la actualidad**; **hitos de héroes anónimos**; y **casos con un componente divertido o festivo**.

En este sentido, **Toñi Moreno** recalca que *“muchas personas han llamado al programa como última baza para recuperar a un hijo o a unos padres. Me emociona la valentía de quienes no bajan los brazos y me ha costado aguantar las lágrimas muchas veces”.*

**‘Déjate querer’ acoge la primera entrevista de Nacho Palau en televisión**

Antes de poner rumbo a Honduras para vivir la aventura de ‘Supervivientes’, **Nacho Palau**, escultor, gemólogo y ceramista valenciano que compartió su vida durante 26 años con Miguel Bosé, ha acudido al plató de ‘Déjate querer’ para **protagonizar su primera entrevista en televisión**. En su conversación con Toñi Moreno, el escultor levantino muestra su faceta más personal **y recuerda su historia de amor con el artista**. Además de compartir con la presentadora aspectos desconocidos de su biografía, **recibe una sorpresa inesperada**: la visita de un miembro de la famosa saga Bosé, que le brinda su apoyo.

*“Me ha sorprendido mucho Nacho Palau. Es una persona que lleva 25 años a la sombra de un artista y que se abre en canal para que entendamos el sufrimiento que está suponiendo para él las maneras en las que ha sucedido la separación con Miguel Bosé. Siente que tiene cuatro hijos a los que han separado”,* explica **Toñi Moreno**, que tras la entrevista afirma *“haberse quedado varios días noqueada”*.

La edición inaugural de ‘Déjate querer’ también recibe a **María del Monte**, la veterana cantante de sevillanas y de copla, que participaen **una divertida y emotiva sorpresa a una de sus mayores fans**, Mari Nieves, una mujer a la que su hija Andrea quiere agradecer su sacrificio por los demás.

Además, Toñi Moreno media en el conflicto que mantiene una mujer con sus padres, con los que lleva años sin hablarse, para tratar de poner fin a sus diferencias y estrechar el vínculo familiar; intenta hacer realidad el anhelo de una abuela y su nieto de reencontrarse con su nieto y hermano, al que no ven desde hace casi tres décadas; y vive de cerca la emocionante y sorprendente declaración de amor de dos jóvenes gaditanos, que en su día no pudieron celebrar la boda de sus sueños.