

Madrid, 5 de marzo de 2022

Telecinco estrena nuevos episodios de ‘La que se avecina’

**La amenaza de expropiación del inmueble, el triángulo amoroso de Amador y las crisis matrimoniales de los Recio y de Vicente y Fermín, entre las principales tramas de esta nueva entrega.**

**Los nuevos capítulos, correspondientes a la segunda tanda de la duodécima temporada de la serie, incluirán un *crossover* con ‘El pueblo’ y las intervenciones especiales de Mónica Cruz, Max Marieges y Bárbara Grandío, entre otras.**

Rendirse ante la adversidad no es una opción: este será el lema que los habitantes de Mirador de Montepinar harán suyo en la **segunda tanda de episodios de la** **12ª temporada de ‘La que se avecina’, que Telecinco estrenará el lunes 7 de marzo, a partir de las 22:50 horas**.

Las peculiares iniciativas de los vecinos para tratar de evitar la expropiación de Mirador de Montepinar mientras que, en paralelo, tienen que sortear complicadas situaciones personales -como el **triángulo amoroso** de Amador, Berta y una joven veterinaria o las **crisis matrimoniales** de los Recio y de Vicente y Fermín-, articularán las **principales tramas** de la nueva entrega de la comedia, que llega a Telecinco tras su estreno en exclusiva en Amazon Prime Video, fruto del acuerdo entre Mediterráneo Mediaset España Group y el servicio de *streaming*.

**Jordi Sánchez, Nathalie Seseña, José Luis Gil, Pablo Chiapella, Eva Isanta, Miren Ibarguren, Loles León, Ricardo Arroyo, Fernando Tejero, Nacho Guerreros, Cristina Medina, Macarena Gómez, Vanesa Romero, Víctor Palmero, Luis Merlo, Petra Martínez, Paz Padilla, Carlos Areces, Pepa Rus, Ricardo Nkosi y Fran Nortes**, forman parte del elenco protagonista de ‘La que se avecina’, que Mediaset España produce en colaboración con Contubernio.

**La inexorable amenaza de la expropiación**

Con desesperación, grandes dosis de ingenio y planes descabellados: así tratarán los habitantes de Mirador de Montepinar de detener la expropiación forzosa de inmueble. Líder del plan de acción vecinal, Antonio Recio, actual presidente de la comunidad, utilizará un amplio abanico de estrategias y singulares artimañas para impedir a toda costa el desalojo. Su mayor logro será resucitar a los ‘payasos justicieros’, creando un movimiento que cale en la sociedad y que tendrá consecuencias imprevisibles. Incapaz de rendirse al desaliento, los residentes de la urbanización llevarán su lucha hasta el final.

**Nuevas tramas**

* **Berta y Antonio tratan de revitalizar su matrimonio**

Son muchos los años que llevan casados Antonio y Berta, un longevo matrimonio que tratará de revitalizar su vida sexual acudiendo a clases de sexo tántrico. Sin embargo, su relación de pareja se verá amenaza cuando Berta sienta una irrefrenable atracción por uno de los varones de Mirador de Montepinar.

* **Amador se enfrenta a un gran dilema**

Inmerso en un mar de dudas, Amador afrontará un difícil dilema: apostar por Irene, una veterinaria por la que siente gran atracción, o aceptar la oferta de Berta, que le pide que regrese junto a ella ‘reseteado’. Entretanto, la Cuqui sufrirá un revés por las amenazas que se ciernen sobre su floreciente negocio del Templo Kundalini.

* **Enrique ofrece a Bruno entrar en política**

La confianza y el respeto mutuo han cimentado la amistad entre Enrique y Bruno. Convencido del carisma de su amigo, el concejal de Juventud y Tiempo libre del ayuntamiento hará a su amigo una insólita propuesta: entrar en política como flamante fichaje de ACDC, el partido del que él forma parte.

* **Yoli y Lola, socias en una producción teatral**

La continua búsqueda de nuevos horizontes profesionales llevará a Yoli a adentrarse en un nuevo sector: el entretenimiento. Y lo hará como productora costeando el debut teatral de su amiga Lola en la obra ‘La gata sobre el tejado de zinc caliente’. En el ámbito familiar, Yoli seguirá viviendo con su madre Menchu bajo el mismo techo, una convivencia a la que se sumará su prima Clara.

* **Vicente y Fermín ponen fin a su matrimonio**

El matrimonio de Vicente y Fermín concluirá abruptamente cuando ambos firmen los papeles del divorcio. A partir de entonces, los excónyuges llevarán caminos separados: el ‘hombre cojín’ buscará novia y el padre de Lola, incapaz de vivir solo, tratará de recuperar el amor de Berta.

* **Alba y Raquel, decididas a convertirse en madres**

Tras sentir la llamada de su reloj biológico, Alba anunciará a sus padres su deseo de convertirse en madre, una inquietud que compartirá con Raquel, a quien convencerá para adentrarse en el maravilloso mundo de la maternidad.

* **Sonia y Agustín, una relación marcada por los problemas de pareja**

Desde hace años el trastorno de personalidad múltiple acompaña a Agustín en su vida cotidiana, complicándola hasta el extremo. Proseguirá su romance con Sonia, una relación que se verá amenazada por su incontrolable su trastorno de identidad disociativa.

* **Ongombo encuentra un nuevo trabajo**

La precariedad y la incertidumbre han sido una constante en la vida de Ongombo desde que salió del continente africano en busca de una vida mejor. Compadecido por su situación, Bruno le dará cierta estabilidad laboral tras contratarlo como empleado doméstico.

***Crossover* con ‘El Pueblo’**

Durante una **trama de dos episodios**, **Coque, Enrique y Chusa**, angustiados ante la inevitable expropiación de Mirador de Montepinar, **fijarán su residencia de Peñafría**, tras descubrir que el remoto municipio castellano ofrece vivienda gratis a los nuevos moradores. Arsacio, Cándido y El Ovejas recibirán protocolariamente a los nuevos urbanitas en el **primer *crossover* de ‘La que se avecina’ con ‘El Pueblo’**.

La remota localidad soriana será testigo de la **pasión que Chusa levantará entre los peñafrienses** y de la **heroica fascinación que despertará Antonio Recio**, tras llevar a cabo una polémica hazaña y convertirse en un prófugo de la justicia.

**Reapariciones y nuevas participaciones estelares**

Profundamente enamorado de Raquel, Minguito, a quien da vida **Max Marieges** (‘Parot’) en su reaparición en la serie, llegará de improviso a Mirador de Montepinar decidido a conquistarla, ya que los generados eólicos que ha instalado en su olivar en Villazarcillo le han convertido en millonario. Sin embargo, una situación inesperada frustrará los románticos planes del paisano de Amador.

**Mónica Cruz**, en el papel de Irene, la veterinaria que sucumbirá al encanto de Amador, y **Bárbara Grandío**, como Sonia, la profesora de los hijos de los Cuquis y nuevo amor de Agustín, proseguirán con sus **participaciones especiales** en los nuevos capítulos, que incluirán las **intervenciones** de **Peter Vives** como un ciclista del que se enamorará Raquel, y **Helena Dueñas** en la piel de Remedios, un ama de casa viuda que quedará prendada de Vicente.

**En el primer capítulo…**

El proceso de expropiación del complejo residencial prosigue inexorablemente ante la mirada atónita de los vecinos, que asisten impotentes al levantamiento del acta. Por otra parte, Antonio y Berta deciden dar un giro a su vida sexual, acudiendo a clases de sexo tántrico, mientas su hija Alba les anuncia que desea convertirse en madre. Apiadado por la precaria situación laboral de Ongombo, Bruno contrata al joven como empleado del hogar. Entretanto, Maite, sobrepasada por sus desgracias, requiere los servicios de una pitonisa, que le hará una revelación inesperada, mientras Amador, su exmarido, se siente atraído por Irene, una veterinaria a la que ha conocido gracias a su nuevo trabajo como paseador de perros.

Harto de su matrimonio, Vicente pide a Fermín que firme los papeles del divorcio, mientras este espera que la visita de Raluka le ayude a mitigar su soledad tras la marcha de su hija Lola. Además, Yoli y Menchu reciben la trágica noticia de la muerte de Fidel, su padre y marido. Tras el dolor por la pérdida, ambas mujeres se llevarán una sorpresa mayúscula durante la apertura del testamento del finado. Entretanto, el trastorno de personalidad múltiple de Agustín comienza a hacer mella en su relación sentimental con Sonia.

**Ficha artística**

José Luis Gil Enrique Pastor

Eva Isanta Maite Figueroa

Pablo Chiapella Amador Rivas

Ricardo Arroyo Vicente Maroto

Macarena Gómez Lola Trujillo

Jordi Sánchez Antonio Recio

Nathalie Seseña Berta Escobar

Nacho Guerreros Coque Calatrava

Vanesa Romero Raquel Villanueva

Cristina Medina Nines Chacón

Fernando Tejero Fermín Trujillo

Petra Martínez Fina Palomares

Paz Padilla Chusa

Luis Merlo Bruno Quiroga

Miren Ibarguren Yolanda Morcillo

Víctor Palmero Alba Recio

Loles León Menchu Carrascosa

Carlos Areces Agustín Gordillo

Fran Nortes Alejandro

Ricardo Nkosi Ongombo

Kira Miró Rosana

Pepa Rus Clara

Darío Paso Josito

Carlota Boza Carlota Rivas

Fernando Boza Fernando Rivas

**Ficha técnica**

Creadores Alberto Caballero, Laura Caballero y Daniel Deorador

Producción Ejecutiva Contubernio Films Alberto Caballero

Producción Ejecutiva Mediaset España Arantxa Écija

Producción Delegada Mediaset España Santiago G. Lillo

Guionistas Alberto Caballero, Laura Caballero, Daniel Deorador y Araceli Álvarez de Sotomayor

Directores Laura Caballero y Miguel Albaladejo

Director de Producción David Larios

Directora de Casting Elena Arnao