

Madrid, 24 de diciembre de 2020

El mágico viaje de Christian Gálvez por Santiago de Compostela y Granada, en el estreno en Cuatro de ‘La belleza nos une’

**El domingo a las 00:00 horas, la cadena emite este documental en el que entretenimiento y cultura se dan la mano en un singular recorrido didáctico por la historia, las leyendas y los mitos de estas ciudades españolas, Patrimonio de la Humanidad.**

Montañas en las que habitan dragones, edificaciones legendarias con historias fascinantes y espectaculares lugares cargados de historia conforman el viaje de **Christian Gálvez** por Santiago de Compostela y Granada en **‘La belleza nos une’**, **documental que Cuatro emitirá el domingo 26 de diciembre a las 00:00 horas**.

Producido en colaboración con Fénix Media, **‘La Belleza nos une’** une **entretenimiento** y **cultura** en un recorrido que muestra algunos de los más destacados lugares de estas dos ciudades españolas, ambas patrimonio de la Humanidad, desde el **punto de vista didáctico y siempre curioso** de Christian Gálvez, y con la mirada desde el aire que aportará **Leonardo**, un halcón que le acompaña en todo el periplo.

**De la Torre de Hércules a Santiago de Compostela**

El viaje comienza en la Torre de Hércules, el faro en funcionamiento más antiguo del mundo, situado en la costa de A Coruña. Desde allí, Christian y Leonardo emprenderán **un recorrido hasta Santiago de Compostela** en el que descubrirán, de la mano de diversos anfitriones, lugares increíbles, curiosas historias, mitos y leyendas: **la localidad de Cambre**, donde se conserva una vasija que, según la tradición, fue utilizada por Jesús en el milagro de las bodas de Caná; **Ponte Maceira**, donde se explica el origen del juego de la Oca y su relación con el Camino de Santiago; y **Pico Sacro**, una montaña mágica donde, según la leyenda, aún existen dragones.

Ya en Santiago, mediante entrevistas y recreaciones de realidad aumentada, Christian desvelará **la historia de la Plaza del Obradoiro, la mítica catedral y del Pórtico de la Gloria**, todo ello antes de abrazar al Santo, tal y como hacen los peregrinos desde el siglo XIII como culminación del Camino.

**Granada, segunda etapa del viaje**

A través de los ojos del halcón Leonardo, las cámaras del programa emprenderán el vuelo a Granada, segundo destino de Christian Gálvez. Allí descubrirá mil y una historias de **maldiciones**, **fantasmas**, **crímenes** y **abrazos** muy distintos al del apóstol Santiago: abrazos de amor prohibidos entre príncipes y princesas árabes. La majestuosa fortaleza de **La Alhambra**, incluidos el **Patio de los Leones** y la sala en la que se produjo la matanza de los 36 caballeros de la familia de **los Abencerrajes**, un crimen pasional que ha dado lugar a inquietantes leyendas; el **Generalife**; el barrio árabe de **El Albaicín**; y la torre en la que se decidió el viaje en el que se descubrió América, serán algunos de los altos del camino realizado por Christian en la ciudad nazarí, con los **‘Cuentos de La Alhambra’**, de Washington Irving, como hilo conductor de las historias.