

Madrid, 13 de mayo de 2021

Factoría de Ficción estrena ‘Fuera de serie’, miniserie escrita y protagonizada por Pablo Chiapella

**La comedia, producida por Producciones Mandarina para Mediaset España con el respaldo de Vodafone, mostrará a partir del domingo en seis entregas semanales de cerca de 10 minutos de duración cómo es supuestamente la vida familiar de su protagonista.**

**Creada y escrita por** **Pablo Chiapella, Andreu Casanova y Rubén Tejerina, la ficción cuenta también en su elenco con Paula Galimberti, Cristina Gallego, Malena Gutiérrez, Héctor Montoliu y Aitana Ascariz.**

¿Qué pasaría si la vida personal de un actor de éxito fuese todavía más caótica de la que interpreta en la televisión? ¿Cambiaría la opinión de los espectadores si pudieran ser testigos de algunos momentos de su día a día? A estos interrogantes dará respuesta **‘Fuera de serie’**, **nueva miniserie** que **Factoría de Ficción estrenará el domingo 16 de mayo en *prime time*** con **Pablo Chiapella** y sus **supuestas aventuras domésticas** como **protagonistas**.

En su **cita semanal** a lo largo de **seis entregas de cerca de 10 minutos de duración**, la vida de Pablo y sus problemas con su hermano, su mujer, su representante, la hija de su pareja y su suegra verterbrarán las tramas de la ficción, mostrando cómo es supuestamente el día a día de uno de los actores más populares del panorama nacional tras su paso por ‘La que se avecina’ y largometrajes como ‘Perdona si te llamo amor’.

**Creada y escrita por Pablo Chiapella, Andreu Casanova y Rubén Tejerina**, la comedia es una **producción de Producciones Mandarina para Mediaset España con el respaldo de Vodafone**. Junto al propio Chiapella, Casanova y Tejerina, reúne también en su elenco a **Paula Galimberti, Cristina Gallego, Malena Gutiérrez, Héctor Montoliu y Aitana Ascariz**.

**La vida ficcionada de Pablo Chiapella, eje de la ficción**

Cuando las luces del plató se apagan, *Pablo* (**Pablo Chiapella**) deja atrás la ficción que le marca un guion, mientras trata de desconectar del estresante ámbito profesional. Se refugia en su familia y amigos, junto a los que vivirá situaciones surrealistas, en las que en ocasiones la realidad supera la ficción. Su faceta personal y familiar saldrá a la luz cuando, presionado por su representante, el actor acceda a participar en un *docu-reality* que mostrará su día a día. Este es el punto de arranque de ‘Fuera serie’, que tiene como eje centralla **vida ficcionada del protagonista**.

Los espectadores podrán ver **los cambios que ha incorporado a su vida tras el confinamiento**: una **nueva representante** y la amplia vivienda a la que se ha mudado, donde reside con algunos familiares más con los que no contaba.

**Descubrirá** paulatinamente las **nuevas posibilidades** que puede ofrecer la **tecnología junto a su entorno más cercano**: su mujer *Natalia* (**Cristina Gallego**), que le ayuda a mantener los pies en la tierra; *María* (**Aitana Ascariz**), la hija adolescente de *Natalia* fruto de una relación anterior; *Nines* (**Malena Gutiérrez**), la suegra de *Pablo* que, tras mudarse a su casa, disfrutará de algunos privilegios de la vida del actor; *Carlos* (**Héctor Montoliu**), hermano del protagonista que, tras llegar de un viaje místico en Tailandia, ha encontrado consuelo en la naturaleza y en los viajes astrales; *Paula* (**Paula Galimberti**), su cuñada y nueva representante, a quien *Pablo* confía su carrera profesional; *Andreu* (**Andreu Casanova**), chofer de producción desde hace varios años con el que el actor mantiene una estrecha relación; y *Rubén* (**Ruben Tejerina**), actor fracasado en busca de una oportunidad y antiguo amigo de Pablo de la escuela de interpretación.

**‘Fuera de serie’, también en Mitele**

Además de su emisión en el *prime time* dominical de Factoría de Ficción, los **espectadores y usuarios de internet podrán ver ‘Fuera de serie’ en una doble ventana**: **en directo y a la carta en Mitele**, donde la ficción contará con **una sección** **en la que estarán disponibles los distintos episodios** a medida que se vayan emitiendo en antena; y en un **microsite en la web del canal temático**. En esta *landing* de [www.factoriadeficcion.com](http://www.factoriadeficcion.com), los seguidores de la comedia podrán acceder a la **información general de la serie, equipo artístico y sinopsis**, entre otros contenidos.

**En la primera entrega….**

Tras el novedoso anuncio en redes sociales, Pablo llega junto a *Andreu* a su casa, donde arranca la grabación del *docu-reality*. Su mujer *Natalia* le informa que *Carlos*, el hermano del actor, acaba de llegar de Tailandia y que muestra un extraño comportamiento. El jardín de la vivienda se convierte en el escenario principal del programa, donde *Pablo* presenta a su familia y amigos. Por otra parte, *María*, la hija de *Natalia*, se vuelca en la semifinal del campeonato de ‘Extreme War Total’ que juega online. Entretanto, *Nines*, la suegra de *Pablo*, decide ver en la televisión en streaming un concierto de su grupo musical favorito y *Rubén*, un amigo del actor, realiza un casting online ayudado por *Paula*.