

‘SHOWRUNNER: Aula de Ficción’ de la ESCAC y Mediaset España inicia la convocatoria de su segunda edición

**Tras el éxito de su primera promoción, de la que han nacido ya tres proyectos, uno de ellos en preproducción -‘Detective Romi’- y otros dos en fase de desarrollo, ya es posible inscribirse para formar parte de la próxima edición del programa, dirigido a formar de manera integral a jóvenes talentos creativos en el mundo de la ficción audiovisual.**

**Con dos años lectivos de duración, el programa se llevará a cabo de forma online con opción de celebrar jornadas presenciales de forma puntual y cuenta con un equipo docente integrado por profesionales de la ESCAC y los mejores *showrunners* de Mediaset España y otras empresas colaboradoras.**

Barcelona, 23 de marzo de 2021. **‘SHOWRUNNER: Aula de Ficción’**, programa creado por la **ESCAC** (Escuela Superior de Cine y Audiovisuales de Cataluña) y **Mediaset España** para formar y convertir a jóvenes talentos creativos en los futuros *showrunners* de la ficción nacional, ha abierto el proceso de **inscripción y selección de alumnos para su segunda edición.**

**‘SHOWRUNNER: Aula de Ficción’** se creó en 2019 con el fin de formar a sus alumnos de una **manera integral en el ámbito de la ficción televisiva**, uno de los contenidos de mayor demanda en la industria audiovisual. El programa concluirá su primera edición con el primero de sus proyectos, **‘Detective Romi’**,en fase de preproducción, y **otros dos proyectos más que actualmente se encuentran en fase de desarrollo.** Todo ello,fruto del talento emergente de este innovador programa, que ahora pone en marcha su segunda edición.

**‘SHOWRUNNER: Aula de Ficción’** ofrece un espacio formativo y profesional con contenidos vinculados a la narrativa audiovisual, guion y producción y desarrollo de proyectos y formatos, entre otros ámbitos.

El programa, **dirigido a jóvenes con vocación y capacidad para la narrativa** **escrita o audiovisual** e interés por su desarrollo como guionista de ficción seriada, se desarrollará durante dos años lectivos y se basa en el método formativo de la ESCAC, inspirado en el concepto del *learning by doing* y el trabajo por proyectos.

Según el coordinador del programa, **Oriol Capel**, *“el trabajo que desarrollan los alumnos en sus proyectos es la columna vertebral de ‘SHOWRUNNER: Aula de Ficción’, por lo que tanto las tutorías como los pitchs en Mediaset España van encaminados a que trabajen de la forma más cercana posible a como lo harían de manera profesional en la industria”*.

Por su parte, **Arantxa Écija**, directora de Ficción de Mediaset España, ha destacado que *“estamos muy satisfechos con el resultado alcanzado en la primera edición. A través de la diversidad de alumnos, se ha creado un universo creativo de gran potencial que va mucho más allá del mundo de la comunicación y las universidades. A través de la metodología de ESCAC hemos logrado que el trabajo de los alumnos se haya enfocado a través de los talleres hacia una visión absolutamente profesional y no sólo académica, lo que ha dado como fruto una alta calidad de los proyectos, en su mayoría absolutamente producibles”.*

La nueva edición se llevará a cabo a través de la **modalidad online** aunque contará con la posibilidad decelebrar **jornadas presenciales de forma puntual.** Además,incluye en su última parte un **programa de prácticas en el entorno de** **Mediaset España** a través de sus productoras participadas especializadas en ficción.

Más información e inscripciones en: <https://escac.com/showrunner/>