

Madrid, 12 de marzo de 2021

Jesús Vázquez presentará ‘Top Star. ¿Cuánto vale tu voz?’, nuevo formato original de Mediaset España y Fremantle

**En este nuevo concurso musical, tres importantes figuras vinculadas al mundo de la música y el espectáculo deberán pujar económicamente entre una serie de cantantes profesionales, anónimos o famosos, e intentar que su apuesta coincida con el ganador final** **elegido por el público.**

**Mediaset España** y **Fremantle** están inmersos en la preproducción de **‘Top Star. ¿Cuánto vale tu voz?’**, nuevo concurso musical que presentará **Jesús Vázquez** y que contará con la participación de **tres importantes figuras del mundo de la música y el espectáculo** que tendrán un papel clave en el programa como ‘mecenas’ de los concursantes.

En este nuevo formato desarrollado conjuntamente por ambas compañías, todos los concursantes serán **cantantes profesionales -anónimos o conocidos-**, pero tan **solo uno de ellos se convertirá en el ‘Top Star’** de cada entrega. Será el más votado por el público entre los tres participantes que cumplan estas dos condiciones: por un lado, que al menos uno de los tres ‘mecenas’ haya apostado por él/ella en las emocionantes ‘pujas’ que se celebrarán tras cada actuación; y, por otro, haber recibido el apoyo mayoritario del público.

El/la cantante que se alce como vencedor/a de cada entrega ganará un **premio en metálico** por el importe que hayan ofrecido por él/ella y la opción de participar en una **gran gala final** para seleccionar al primer **‘Top Star’ de España**.

Experiencia e intuición para percibir si un artista reúne esos matices que le hacen especial y le brindan la habilidad de emocionar al público; y confianza y determinación para apostar fuerte por el talento, serán las principales habilidades que los tres ‘mecenas’ tendrán que demostrar en cada entrega del concurso para pujar con éxito por el mejor cantante.

**Segundo formato original de Mediaset España y Fremantle**

‘Top Star. ¿Cuánto vale tu voz’, que pondrá **en marcha próximamente el proceso de selección de los cantantes**, es el segundo formato original desarrollado conjuntamente por Fremantle y el equipo de Producción de Contenidos de Mediaset España tras **‘Adivina qué hago esta noche’**. Emitido en Cuatro, el espacio presentado por Santi Millán fue seleccionado en el Fresh TV de MIPTV 2019 por la prestigiosa consultora francesa The Wit como una de las producciones más interesantes para el mercado internacional. Además, ha sido adquirido por seis territorios para su adaptación: Estados Unidos (FOX), Suecia (SVT), Países Bajos (RTL4), Bélgica (VTM), Francia (TF1) y Reino Unido (ITV).