

Madrid, 14 de mayo de 2020

Santi Millán presentará ‘Got Talent: lo mejor del mundo’ en Telecinco

**La cadena prepara una serie de especiales de *prime time* con las actuaciones más espectaculares que se han realizado en las diferentes versiones del formato a lo largo y ancho del planeta**

El fenómeno mundial de ‘**Got Talent’**, uno de los formatos de televisión **más exitosos del mundo,** se condensará en **una serie de especiales presentados por Santi Millán** que **Telecinco prepara para su *prime time***. En **‘Got Talent: lo mejor del mundo’**, los espectadores tendrán la oportunidad de descubrir **las actuaciones más espectaculares, emotivas e increíbles** que han cautivado a público y jurado **en todas las adaptaciones internacionales del programa,** incluidas, por supuesto, las de la versión española.

La artista ***The Sacred Riana***, ganadora de **‘Asia’s Got Talent’** y semifinalista de **‘America’s Got Talent’**, que ostenta el récord de protagonizar el **vídeo más visto de la historia de Facebook** con **casi 700 millones de visualizaciones**; ***Tape Face***, clown y finalista de **‘America’s Got Talent’**, que acumula más de **200 millones de reproducciones en redes** y que gracias al programa tuvo **su propio espectáculo en Las Vegas**; y los británicos **Jack y Jim**, padre e hijo cuya música ha sido reconocida con **uno de los preciados Pases de Oro del mismísimo Simon Cowell**, serán algunas de las impresionantes actuaciones que podrán verse en este nuevo programa, adaptación de **‘Het Beste Van Got Talent Worldwide’**, que se emite con gran éxito en Países Bajos desde 2012.

**‘Got Talent España’ cerró su quinta temporada con récord de *share***

La quinta temporada de **‘Got Talent España’**, producida en colaboración con Fremantle, concluyó el pasado mes de diciembre en Telecinco como **uno de los espacios más consumidos de la televisión del año,** con el **mejor *share* en la historia del formato** en nuestro país y como la edición **más vista de los últimos tres años,** con una media del **20,6% de *share* y 2. 290.000 espectadores.** La última gala se situó además como **la final más vista de todas las ediciones** con una media del **29% de cuota de pantalla y 2.978.000 seguidores.**