

Madrid, 22 de noviembre de 2019

Arrancan los directos de ‘Got Talent España’ con el lanzamiento de su *app* oficial para centralizar las votaciones de la audiencia

* **Los espectadores elegirán a sus favoritos para la final y al ganador únicamente a través de la aplicación, que brinda cinco votos únicos y gratuitos por gala a cada usuario.**
* **‘Got Talent España’ tendrá una sexta temporada en Telecinco. Los interesados en concursar ya pueden apuntarse al *casting* online a través de** [**telecinco.es/gottalent**](www.telecinco.es/gottalent) **o llamando al** **teléfono 806 516 655\***
* **Las Audiciones de la quinta temporada han registrado el mejor *share* de la historia del programa con un 20,6%, 8,5 puntos más que Antena 3 (12,1%). También han arrasado a la competencia en sus reposiciones y en visionados en diferido**

Han sido **diez galas** con **casi 300 actuaciones** en las que se han vivido **momentos mágicos**, **situaciones irrepetibles** y **máxima tensión**; que han propiciado **carcajadas**, **emoción**, **lágrimas** y **ovaciones**. Tras concluir las Audiciones de **‘Got Talent España’** y batir el **récord de *share* de la historia del programa**, arrancan **el lunes en Telecinco los Directos**, en los que 56 artistas que obtuvieron el sí de **Paz** **Padilla**, **Risto** **Mejide**, **Edurne** y **Dani** **Martínez** volverán a desplegar su talento en el escenario para intentar hacerse con el triunfo en la Gran Final. Todo ello bajo la atenta mirada y el apoyo de **Santi Millán**, que tras cinco ediciones ya ha escrito su nombre con letras de oro en la historia internacional del formato.

Producido en colaboración con Fremantle, **‘Got Talent España’** **ha renovado por una sexta temporada** en Telecinco. El equipo de selección de artistas del programa ya está preparado para estudiar todas y cada una de las solicitudes de los candidatos que se inscriban al ***casting online*** abierto en [**telecinco.es/gottalent**](file:///%5C%5Cficheros2%5CCOMUN_T5%5CCOMUNICACION%5CPRENSA%202019%5CTELECINCO%5CGOT%20TALENT%5CQUINTA%20TEMPORADA%5CComunicados%5Cwww.telecinco.es%5Cgottalent) o llamen al teléfono 806 516 655\*.

*\* Servicio de ocio y entretenimiento prestado por Telephone Publishing Apdo. 10.438, 28080 Madrid. Coste máximo por minuto: 1,21€ desde red fija y 1,57€ desde móvil. IVA incl. info@telpub.es n.º atn. clte.912031626. Mayores de 18 años.*

**Nueva *app* oficial**

Votar parece estar de moda en nuestro país y en **‘Got Talent España’** han echado el resto para poner todas las facilidades a sus espectadores. Además de emoción y espectáculo, **los directos traerán una importante novedad**: una ***app* oficial del programa,** disponible desde hoy en iOS y Android, **para votar por los finalistas y al ganador de manera totalmente gratuita**.

Será **la única herramienta** disponible para hacerlo, a través de **cinco votos** que los espectadores podrán utilizar a su libre disposición durante cada una de las galas. La *app* ofrecerá también **opciones de entretenimiento**, como **filtros exclusivos** tematizados y la opción de actuar como los miembros del jurado, gracias a unos **pulsadores personalizables** que reproducen el sonido de los famosos botones rojos de la mesa.

**La lucha final por la victoria**

Tres de los 14 artistas que actuarán en cada una de las cuatro semifinales se clasificarán para la Gran Final, uno de ellos **mediante Pase de Oro** unánime del jurado durante la gala. Tras las actuaciones, la votación de la audiencia se cerrará y **los cuatro más votados** subirán al escenario. **El que más apoyo haya recibido se clasificará directamente** y, de los tres restantes, **el jurado elegirá uno más**. De esta manera, **serán 12 los concursantes que opten a la vitoria** y al **premio de 25.000 euros**.

En la Gran final, los 12 clasificados actuarán de nuevo ante el público y el jurado, pero en esta ocasión **serán los espectadores exclusivamente los que elijan al ganador con sus votos**.

**La mejor edición hasta la fecha**

**‘Got Talent España’** está alcanzando **datos de audiencia sin precedentes** con su quinta temporada: con un **20,1% de *share***, **el más alto de unas audiciones hasta la fecha**, acumula **2,3 millones de espectadores** y es **la edición más vista de los últimos tres años**.

Ha sido **líder con todas sus ediciones** -salvo la que coincidió con el debate electoral- y se ha distanciado 8,5 puntos de Antena 3 en su franja de emisión (12,1%). **No tiene rival en ningún mercado geográfico** y se muestra **imbatible en todos los *targets* socioculturales y de edad**, superando el **27% de *share* en el público de 4 a 24 años**.

Respecto al periodo en el que **‘Got Talent España’** ha coincidido en emisión con ‘La Voz Kids’, el espacio de entretenimiento estrella de su competidor, **los espectadores afirmaron rotundamente sus preferencias** concediendo una ventaja de 6 puntos de *share* al programa de Telecinco (20,8%) frente al *talent* de Antena 3 (14,8%), que firmó las Audiciones con los peores datos de la historia del formato en España.

Esta preferencia ha quedado también de manifiesto tanto en **las reposiciones de ambos espacios en fin de semana**, en las que **‘Got Talent España’** duplica al *talent show* de su competidor (15,4% vs. 6,9%), como en sus **visionados en diferido**, en los que el espacio de Telecinco se ha impuesto ocho de las nueve semanas transcurridas desde el estreno de ambos programas (Fuente: Kantar Media).

En el ámbito digital, en el que cuenta con **3,4 millones de navegadores únicos**, **‘Got Talent España’** se sitúa entre los productos con mayor consumo de vídeo en Mediaset España con **4,7 millones de reproducciones**(Fuente: Omniture). Destaca también su rendimiento en el canal del grupo en **Youtube**, donde sus vídeos alcanzan casi **13 millones de visualizaciones** (Fuente: Youtube Analytics).