

Madrid, 24 de mayo de 2019

Sigue la pasión turca en Divinity con el doble estreno de ‘Kuzey Güney’ y ‘Amor en blanco y negro’

- **Dos hermanos, un secreto y su amor por la misma mujer conforman el eje narrativo de ‘Kuzey Güney’, drama con tintes románticos inspirado en ‘Hombre rico, hombre pobre’, uno de los grandes iconos televisivos de los años 70.**
- **Un asesino a sueldo y una brillante médico inmersos en un mundo de corrupción, ambición y lucha de poder son los protagonistas de ‘Amor en blanco y negro’.**

Jóvenes completamente opuestos de una misma saga familiar o de entornos muy distintos pueden encarnar el bien y el mal y solo hay un sentimiento que puede unirlos: el amor. Esta es la premisa que comparten **‘Kuzey Güney’** y **‘Amor en blanco y negro (Siyah Bez Ask)’**, nuevas ficciones que **Divinity estrenará el próximo lunes 27 de mayo, a las 18:15 y a las 20:15 horas, respectivamente**, dentro del **sello ‘Te como a series’**. La primera narra cómo dos hermanos muy diferentes y enamorados de una misma mujer luchan por sobrevivir en sus propios mundos y la segunda muestra la compleja y apasionada historia de amor entre un sicario y una cirujana.

Inspirada en la icónica miniserie ‘Hombre rico, hombre pobre’ e interpretada por **Kivanç Tatlitug** (protagonista de ‘Sühan: Venganza y amor’), **Bugra Gülsoy** (‘Fatmagül’) y **Öykü Karayel** (‘Amor de contrabando’), **‘Kuzey Güney’** se convirtió en una de las series dramáticas más populares de Turquía en su emisión en Kanal D (2011-2013). **‘Amor en blanco y negro’**, moderna adaptación de la historia de ‘Blancanieves y el cazador’ ambientada en una metrópoli, cuenta en su equipo artístico con dos grandes estrellas de la televisión otomana, **Birce Akalay** (‘Yer Gök Ask’) y **Ibrahim Celikkol** (‘Iffet’).

La ficción turca de Divinity, líder en la franja de tarde, en redes y en streaming

Los nuevos títulos se suman a series de éxito como ‘Kara Sevda (Amor eterno)’, ‘Stiletto Vendetta’ y el último gran estreno del canal femenino, ‘Erkenci Kus (Pájaro soñador)’, que se han convertido en la mejor opción de las tardes. El pasado abril Divinity registró en la franja vespertina de lunes a viernes un 2,8% de *share* en total individuos, un 3,4% en *target* comercial y un 6,2% en mujeres 16-44 años, superando por tercer mes consecutivo a Nova (2,2%, 2,3 % y 3,6%).

Estas ficciones triunfan en redes: 'Erkenci Kus (Pájaro soñador)' se alzó en el mejor estreno social de Divinity y los *hashtags* #KaraSevdaDivinity y #ErkenciKusDivinity se han convertido en *trending topic* en España. Su éxito se extiende también a internet, donde las series turcas de Divinity suman desde el pasado 23 de octubre (estreno de 'Kara Sevda') más de 35 millones de reproducciones de vídeos íntegros*. Con 6 millones de reproducciones, 'Erkenci Kus' se alza como el cuarto contenido más visto de las webs de Mediaset España desde su estreno*. Además, el amor de Kemal y Nihan en 'Kara Sevda' y el flechazo de Can y Sanem en 'Erkenci Kus' han conquistado a los fans, de los que un 97% las siguen a diario en Divinity y más de un 70% ven más de una hora y un capítulo al día*.

- Fuente Adobe Omniture y Toluna

'Kuzey Güney': Dos hermanos y un mismo amor

'Kuzey Güney' toma nombre de sus personajes protagónicos, Kuzey (**Kivanç Tatlitug**) y Güney (**Bugra Gülsoy**), dos hermanos que, como indican sus propios nombres, son el 'norte' y el 'sur'. Kuzey es impulsivo, temperamental, audaz y rebelde, mientras que Güney es calmado, paciente, racional y trabajador. Los acontecimientos se desencadenan cuando Cemre (**Öykü Karayel**) se muda a su vecindario. Ambos se enamoran irremediablemente de ella, hasta que un dramático suceso lo cambia todo. Una noche, tienen un accidente automovilístico en el que muere un hombre. Aunque Güney conducía, Kuzey se inculpa para que su hermano mayor tenga un futuro mejor. Cuatro años después, Kuzey sale de la cárcel y se reencuentra con su hermano y el amor de su vida. Sin embargo, el deseo de venganza y un secreto inconfesable harán que nada vuelva a ser como antes.

Personajes

- Kuzey Tekinoğlu (Kivanç Tatlitug)
Es la oveja negra de la familia Tekinoğlu. Ingresa en prisión a raíz de un accidente de tráfico mortal, un suceso que se mantendrá en secreto.
- Güney Tekinoğlu (Bugra Gülsoy)
Permitir que Kuzey vaya a la cárcel es el mayor error de este joven modélico trabajador, ambicioso y paciente.
- Cemre Çayak (Öykü Karayel)
Joven enamorada de Güney que comenzará a dudar de sus sentimientos cuando Kuzey recobre la libertad.
- Sami Tekinoğlu (Mustafa Avkiran)
Inflexible y exigente: así es el padre de Kuzey y Güney, que pretende que sus hijos se encarguen del negocio familiar.
- Handan Tekinoğlu (Mustafa Avkiran)

Sumisa y sometida a su marido, la madre de los dos jóvenes anhela que su hijo Güney alcance el éxito.

- Gülten Çayak (Zerrin Tekindor)
Dueña de una peluquería, la madre de Cemre sueña con que su hija se convierta en una actriz famosa y se case con un millonario.

‘Amor en blanco y negro’: dos jóvenes opuestos unidos por el destino

El dolor, la violencia y el sacrificio forman parte del día a día de Ferhat (**Ibrahim Celikkol**), un asesino a sueldo que trabaja para su tío Namik (**Muhammet Uzuner**). En su vida se cruzará inesperadamente Asli (**Birce Akalay**), una cirujana que adora su profesión. Ambos son completamente opuestos, como la noche y el día, pero sus caminos se unirán cuando él la obligue a operar a un hombre al que ha disparado. Sin embargo, trabajar para criminales se paga con la muerte, pero Ferhat, incapaz de matar a Asli, se casará con ella para salvar su vida. En un mundo lleno de corrupción, ambición y lucha de poder, iniciarán su viaje juntos, en el que los caminos que elijan cambiarán su destino.

Quién es quién

- Ferhat Aslan (Ibrahim Celikkol)
Implicado en los turbios negocios sucios de su tío Namik, es un hombre despiadado y carente de humanidad que se ha sacrificado a sí mismo para proteger a su familia.
- Asli Çinar (Birce Akalay)
Brillante cirujana que trabaja duro para salvar las vidas de sus pacientes y que cree que con amor y esfuerzo todo el mundo puede cambiar, incluso Ferhat.
- Namik Emirhan (Muhammet Uzuner)
Tras dirigir durante años oscuros negocios, este hombre ambicioso ha decidido dejar en manos de Ferhat sus actividades para entrar en política.
- Cem Çinar (Ugur Aslan)
Valiente y decidido: así es Cem, comisario de policía y hermano mayor de Asli. Por ella, a la que adora, daría su vida.
- Yeter Aslan (Arzu Gamze Kiliç)
La madre de Ferhat descarga sus frustraciones en sus hijos, de los que ha ido distanciándose. Su mayor deseo es recuperar el cariño de su primogénito.
- Yigit Aslan (Deniz Celiloglu)
El hermano de Ferhat es un hombre bueno y honesto y un reputado fiscal que considera que todos los criminales deben ser juzgados.
- Gülsüm Aslan (Sinem Ünsal)

La hermana menor de Ferhat y Yigit desea contraer matrimonio con Cüneyt, su amor platónico, un hombre casado y padre de una hija.