



Madrid, 30 de octubre de 2018

Mañana miércoles 31 de octubre

Energy se sume en la ‘Pesadilla en Distrito 8’, evento especial de programación de la noche de Halloween que incluye el estreno de la cuarta temporada de ‘The Strain’

- A punto de cumplirse tres años de su conversión a canal con contenidos de ficción internacional orientados al público masculino, Energy continúa su progresivo crecimiento anotando un 2,1% de *share* en octubre, con un incremento del 62% desde noviembre de 2015 (1,3%), convirtiéndose en el único canal temático que crece en este periodo
- Para enmarcar la programación especial de Halloween, Energy ha creado una campaña de continuidad *ad hoc* que incorpora una línea gráfica con autopromociones, cortinillas, *bumpers* y *pathfinders*
- Junto al estreno de la cuarta temporada de la serie de terror ‘The Strain’, el canal ofrecerá episodios especiales de sus series de cabecera: ‘Caso abierto’, ‘C.S.I. Nueva York’, ‘C.S.I. Miami’ y ‘C.S.I. Las Vegas’, que incluirá el doble episodio ‘Peligro sepulcral’ dirigido por Quentin Tarantino

No es un día cualquiera. Es la noche en el que los asesinos en serie salen a la luz, en la que los vampiros, espíritus y seres del más allá campan a sus anchas y aprovechan esta fecha para cometer crímenes y sembrar el caos. Fiel a su cita en Halloween, **Energy ha preparado un evento de programación especial bajo el claim ‘Pesadilla en Distrito 8’ que**



incluye el estreno de la cuarta y última temporada de ‘The Strain’ y episodios especiales de la factoría ‘C.S.I.’, con la emisión del doble episodio ‘Peligro sepulcral’ de ‘C.S.I. Las Vegas’ dirigido por Quentin Tarantino y ‘Caso abierto’, entre otras.

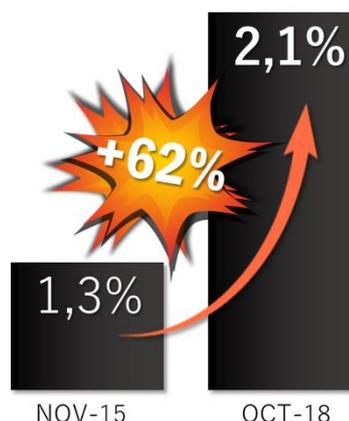
Rindiendo homenaje a esta noche de terror, Energy ha creado una campaña de continuidad *ad hoc* que incorpora una nueva línea gráfica con autopromociones, cortinillas, *bumpers* y *pathfinders*.

Energy (2,1%) ha incrementado un 62% su audiencia desde su conversión a canal temático de ficción internacional, en noviembre de 2015 (1,3%)

Desde el 30 de noviembre de 2015, fecha en la que Energy ofrece exclusivamente contenidos de ficción internacional orientados al público masculino, el canal temático ha crecido casi 1 punto, un 62% más, hasta anotar un 2,1% de *share* en lo que llevamos de mes de octubre, convirtiéndose en la única cadena que ha crecido en este periodo.

En lo que respecta a *target* comercial, Energy ha logrado este mes un 2,4%, incrementando un 50% respecto a noviembre de 2015 (1,6%).

Además, durante este mes, Energy se ha vuelto a imponer a su principal competidor, Mega (2,1% vs. 1,6%) y en el último fin de semana (sábado y domingo) ha sido el canal temático líder junto a FDF con un 2,3% de *share*.



*OCT 18 del 1 al 28 de octubre de 2018

El Amo y su prole salen de las sombras después del invierno nuclear, en el arranque de la cuarta temporada de 'The Strain'



Basada en la novela 'Trilogía de la Oscuridad' coescrita por el director mexicano Guillermo del Toro ('El laberinto del fauno') y el autor estadounidense Chuck Hogan y con Carlton Cuse ('Perdidos') al frente de la Producción Ejecutiva, 'The Strain' ha reinventado el género vampírico convirtiéndose en una cita imprescindible para los amantes del terror. La cuarta temporada arranca después del apocalipsis nuclear global. Aprovechando este caos, el Amo y su prole saldrán de las sombras para establecer una clase dominante sobre la Tierra. La mayoría de los humanos que quedan se encuentran trabajando para los Strigoi, bajo amenaza de muerte si no se someten. Goodweather parece ser la última esperanza de la humanidad en la lucha contra la horda de los no-muertos. Mientras tanto, el Amo continúa promoviendo su plan para el fin del mundo tal y como lo conocemos.

Sinopsis:

Capítulo 1. La transformación del gusano

Después de las Cenizas de la Guerra Nuclear de la Humanidad, la Noche Eterna ha comenzado. Asombrado por las atrocidades cometidas por su hijo, Eph abandona Nueva York camino a Philadelphia. Su soledad es interrumpida cuando se encuentra con nuevos combatientes que reactivan su impulso para luchar. Con la colaboración de Setrakian, Fet y Quinlan buscan una nueva forma de detener al Amo.

Capítulo 2. La imposición de la sangre

Encarcelado como un sujeto en un programa de creación de Strigoi, Dutch está desesperada por escapar y encontrarse con Setrakian. Gus recluta a su primo para el trabajo interno que pondrá a su grupo en la cima de la economía subterránea del mundo, pero Creem sospecha de las ambiciones de su socio de negocio.