

Con 22 candidaturas concedidas a sus películas “El Niño”, “Ocho apellidos vascos” y “Carmina y Amén”

Telecinco Cinema, productora con más nominaciones a los Premios Goya

- “El Niño”, segunda película más taquillera del año, ha acaparado 16 candidaturas, entre las que destacan las de Mejor Película, Mejor Dirección, Mejor Actor Revelación (Jesús Castro), Mejor Interpretación Masculina (Eduard Fernández) y Femenina (Bárbara Lennie) de Reparto y Mejor Guión Original
- El fenómeno de taquilla “Ocho apellidos vascos”, convertida en la película española de mayor éxito de la historia, ha recibido cinco candidaturas, entre las que se encuentran Mejor Actor Revelación (Dani Rovira), Mejor Interpretación Masculina de Reparto (Karra Elejalde), Mejor Interpretación Femenina de Reparto (Carmen Machi), Mejor canción original y Mejor Dirección de Fotografía
- Por su parte, “Carmina y amén”, dirigida por Paco León, ha recibido la nominación a Mejor Actriz Revelación (Yolanda Ramos)
- Telecinco Cinema ha cerrado 2014 con los mejores resultados de su historia con 12 millones de espectadores y el 60% de la taquilla del cine español en 2014

Al aplauso y el calor de los espectadores, que han llevado a **Telecinco Cinema** a alcanzar los mejores resultados de taquilla de su historia, la filial cinematográfica de Mediaset España ha comenzado a sumar el reconocimiento de la crítica, convirtiéndose en la **productora con mayor número de nominaciones en la 29ª edición de los Premios Goya con 22 candidaturas** repartidas entre tres de las películas que estrenadas a lo largo del año: **“El Niño”**, con 16, **“Ocho apellidos vascos”**, con cinco, y **“Carmina y Amén”**, con una.

Dirigida por Daniel Monzón y protagonizada por Luis Tosar y Jesús Castro, **“El Niño”**, segunda película más taquillera de 2014 e inscrita en el Top 20 de los filmes españoles más vistos de la historia, ha recibido **16 candidaturas**, entre las que destacan las de **Mejor Película, Mejor Dirección, Mejor Actor Revelación (Jesús Castro), Mejor Interpretación Masculina de Reparto (Eduard Fernández), Mejor Interpretación Femenina de Reparto (Bárbara Lennie) y Mejor Guión Original.**





Por su parte, **“Ocho apellidos vascos”**, que ha alcanzado la categoría de **fenómeno de la industria cinematográfica** al convertirse en la **película española más taquillera de la historia** y en la segunda con mayor recaudación en nuestro país, sólo superada por la superproducción 3D de Hollywood **“Avatar”**, ha recibido **cinco nominaciones**. Entre las candidaturas concedidas por los académicos a la película dirigida por Emilio Martínez Lázaro y protagonizada por Dani Rovira, Clara Lago, Karra Elejalde y Carmen Machi, se encuentran las de **Mejor Actor Revelación** (Dani Rovira), **Mejor Interpretación Masculina de Reparto** (Karra Elejalde) y **Mejor Interpretación Femenina de Reparto** (Carmen Machi).

Por último, **“Carmina y Amén”**, dirigida por Paco León y protagonizada por Carmina Barrios y María León, también contará con representación en la ceremonia de entrega de estos galardones con una nominación a la **Mejor Actriz Revelación**, que ha recaído en Yolanda Ramos.

Listado de nominaciones

Estas son las 22 nominaciones recibidas por “El Niño”, “Ocho apellidos vascos” y “Carmina y Amén”, que competirán por las estatuillas en la ceremonia de entrega que tendrá lugar el próximo 7 de febrero:

EI NIÑO

- Mejor dirección
- Mejor película
- Mejor actor revelación (Jesús Castro)
- Mejor interpretación masculina de reparto (Eduard Fernández)
- Mejor interpretación femenina de reparto (Bárbara Lennie)
- Mejor guion original
- Mejor dirección de producción
- Mejor dirección de fotografía
- Mejores efectos especiales
- Mejor maquillaje y peluquería
- Mejor diseño de vestuario
- Mejor dirección artística
- Mejor sonido
- Mejor montaje
- Mejor canción original
- Mejor música original

OCHO APELLIDOS VASCOS

- Mejor actor revelación (Dani Rovira)
- Mejor interpretación masculina de reparto (Karra Elejalde)
- Mejor interpretación femenina de reparto (Carmen Machi)



- Mejor canción original
- Mejor dirección de fotografía

CARMINA Y AMÉN

- Mejor actriz revelación (Yolanda Ramos)

2014: los mejores resultados de la historia de Telecinco Cinema

Telecinco Cinema ha concluido 2014 alcanzando los mejores resultados de su historia. **“Ocho Apellidos Vascos”, “El Niño”, “Carmina y Amén” y “Perdona si te llamo amor”**, las cuatro producciones de la filial cinematográfica de Mediaset España que han visto la luz a lo largo del año, han acumulado una **recaudación total de 76 millones de euros**, cifra que se traduce en el **59,8% de la taquilla global del cine español, que ha registrado los mejores datos de su historia** con más de 127 millones de euros, según un informe de elaboración propia a partir de los datos del TOP 20 de Rentrak.

“Ocho Apellidos Vascos” (56M€ y 9.474.233 espectadores) ha irrumpido este año en la historia del cine español al convertirse en la **película más taquillera de la industria nacional y en la segunda con mayor recaudación en nuestro país**, sólo superada por la superproducción 3D de Hollywood “Avatar”.

Por su parte, **“El Niño” (16,2M€ y 2.720.085 espectadores)** ha ocupado el **segundo lugar del ranking de taquilla de 2014**, entrando asimismo en el puesto número 13 del **Top 20 de las películas españolas más taquilleras de la historia** en España. Además, **“Carmina y Amén” (1,9M€ y 380.015 espectadores)** y **“Perdona si te llamo amor” (2M€ y 366.944 espectadores)** han completado este año de éxito de Telecinco Cinema con dos millones de euros de recaudación cada una.

Con una recaudación total de 127 millones de euros, el cine español celebra el mejor año de su historia, superando el récord de 2012 con 119,9 millones de euros recaudados gracias a la excelente contribución también llevada a cabo por Telecinco Cinema con “Lo Imposible” y “Las aventuras de Tadeo Jones”.

“El Niño” es una producción de Ikiru Films y Vaca Films para Telecinco Cinema con la participación de Mediaset España, CANAL+, ONO, Rosp Corunna y Canal Sur y la distribución de Hispano Foxfilm.

“Ocho apellidos vascos” está producida LaZona, Kowalski Films y Snow Films A.I.E. para Telecinco Cinema, y cuenta con la colaboración de ETB y CANAL+. Está distribuida por Universal Pictures International Spain.

“Carmina y Amén”, una producción de Andy Joke y Telecinco Cinema con la participación de Mediaset España y CANAL+ y distribuida por A Contracorriente Films.



GABINETE DE PRENSA

MEDIASETespaña.



@mediasetcom

/mediasetesp

www.mediaset.es/mediasetcom